

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЦЕНТР ДЕТСКОГО
ТВОРЧЕСТВА «НАДЕЖДА»**

РАССМОТРЕНА
на заседании педагогического совета
МАУ ДО ЦДТ «НАДЕЖДА»
Протокол от 27.05.2022 № 6

УТВЕРЖДЕНА
приказом **МАУ ДО ЦДТ «НАДЕЖДА»**
от 31-мая-2022 года № 186-о



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
муниципального автономного учреждения дополнительного
образования Центр детского творчества «Надежда»
на 2022-2023 учебный год

г. САЛЕХАРД
2022

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.	<i>Пояснительная записка</i>	2
2.	Информационная справка	3
3.	Актуальность реализации Образовательной программы	4
4.	Цель, задачи и ожидаемые результаты реализации Образовательной программы	5
5.	Характеристика контингента обучающихся	7
6.	Организационно-педагогические условия	8
7.	Учебный план, содержание образовательной деятельности	11
8.	Содержание образовательного процесса	12
9.	Календарный учебный график	18
10.	Мониторинг качества образовательного процесса. Оценочные материалы	21
11.	Информационное и методическое обеспечение	28
12.	Управление реализацией Образовательной программы	29
13.	Материально-техническое обеспечение	30
14.	<i>Приложение</i> Аннотации к модулям Образовательной программы - дополнительным общеразвивающим программам на 2022-2023 учебный год	32

Пояснительная записка

Дополнительное образование детей является социально-ориентированной сферой, в которой заказчиками и потребителями образовательных услуг выступают юные горожане и их родители, а также общество и государство.

Образовательная программа – локальный акт, созданный для реализации образовательного заказа государства, содержащегося в соответствующих документах, социального запроса обучающихся и их родителей, с учетом реальной социальной ситуации, материальных и кадровых возможностей муниципального автономного учреждения дополнительного образования Центра детского творчества «Надежда» (далее – Учреждение, МАУ ДО ЦДТ «Надежда»). Образовательная программа является нормативно-управленческим документом, характеризующим специфику МАУ ДО ЦДТ «Надежда», определяющим комплекс основных характеристик образования, организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, перечня дополнительных общеобразовательных программ, реализуемых на бюджетной основе, а также характеристику оценочных и методических материалов.

Учредителем Учреждения является муниципальное образование город Салехард. Регулирование, координацию и контроль деятельности Учреждения осуществляет структурное подразделение Администрации города Салехарда, выполняющее функции по управлению в сфере образования, - департамент образования Администрации муниципального образования город Салехард.

Нормативно-правовой базой Образовательной программы Учреждения являются:

- Федеральный закон РФ N273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г.;
- Указ Президента РФ от 07 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Национальный проект «Образование» // Протокол Президиума Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам от 03.09.2018 № 16;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года // Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р;
- Указ Президента РФ от 29.05.2017 № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 09 ноября 2018 г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Минобрнауки РФ от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года // Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р;

- Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (СанПиН 2.4.3648-20) // Постановление Главного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28;
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ в муниципальных образовательных организациях г. Салехарда (утверждены приказом департамента образования Администрации города Салехарда от 03.08.2018 г. № 929);
- Устав МАУ ДО ЦДТ «Надежда» от 03.08.2021.

Информационная справка

В муниципальной системе образования города Салехарда функционируют три организации дополнительного образования. МАУ ДО ЦДТ «Надежда» является старейшим учреждением дополнительного образования детей не только города Салехарда, но и Ямало-Ненецкого автономного округа. Его история начинается с 1935 года, когда в городе Сале-Харде был открыт Дом школьника. С этого времени учреждение несколько раз меняло свое название. В 1995 году Дом пионеров и школьников был переименован в Центр детского творчества. В 2005 году Центр детского творчества становится муниципальным учреждением дополнительного образования детей Центр детского творчества «Надежда», в 2011 году получает статус муниципального автономного учреждения. С 1 мая 2015 года в результате процесса реорганизации произошло объединение с муниципальным образовательным учреждением дополнительного образования детей «Станция юных натуралистов» и учреждение приобрело свое современное название.

В настоящее время МАУ ДО ЦДТ «Надежда» является самым крупным учреждением дополнительного образования в городе Салехарде. Оно находится в благоприятной географической структуре города, с хорошим охватом транспортной инфраструктурой, что делает его доступным для большого числа юных горожан.

В соответствии с лицензией на осуществление образовательной деятельности от 21 ноября 2019 года рег. № 2815 серия 89Л01 №0001420. Учреждение может осуществлять образовательную деятельность по дополнительным общеразвивающим программам не только на базе основного здания, находящегося в оперативном управлении, но и на базе отдельных помещений, расположенных в зданиях образовательных организаций города (МАОУ СОШ № 1, МБОУ СОШ № 2, МБОУ СОШ № 3, МБОУ СОШ № 4, МБОУ СОШ № 6, МБДОУ Детский сад № 9 «Кристаллик», МАУ ДО ДЮЦ).

В Учреждении реализуются дополнительные общеразвивающие программы по четырем направленностям:

- художественная;
- социально-гуманитарная;
- физкультурно-спортивная;
- естественнонаучная.

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в РФ» деятельность Учреждения направлена на формирование и развитие творческих способностей детей и юношества, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, на организацию их свободного времени.

Учреждение функционирует на основе социального заказа государства, общества, семьи. Социальный заказ складывается из составляющих: социальный заказ со стороны Учредителя (администрации города Салехарда) и социальный заказ со стороны родителей и детей. Со стороны Учредителя заказ ориентирован на выполнение Учреждением функций формирования образовательного пространства в городе, а также условий для реализации творческих и профессиональных задатков детей и юношества.

Со стороны родителей и детей социальный заказ ориентирован на качественные образовательные услуги и культурно-досуговую деятельность.

Местонахождение Учреждения: ул. Губкина, д. 1Б, г. Салехард, Ямало-Ненецкий автономный округ, 629008.

Телефон/факс: 8(34922)5-39-75, 8(34922)5-39-76. E-mail: cdt@edu.shd.ru, официальный сайт <http://cdt.edushd.ru/>

Актуальность реализации Образовательной программы

Роль дополнительного образования в последние годы очень возросла. Оно приобретает все большую актуальность. В ситуации перехода Российской Федерации от индустриального к постиндустриальному информационному обществу нарастают вызовы системе образования и социализации человека. Все острее встает задача общественного понимания необходимости дополнительного образования как открытого вариативного образования и его миссии наиболее полного обеспечения права человека на развитие и свободный выбор различных видов деятельности, в которых происходит личностное и профессиональное самоопределение детей и подростков.

В современном мире способность быстро адаптироваться к условиям стремительно развивающегося общества становится фактором успешного и устойчивого развития. Соответственно необходимо создать принципиально новую систему непрерывного образования, предполагающую постоянное обновление.

Ключевой характеристикой такого образования является не только передача знаний и технологий, сколько формирование творческих компетентностей, готовности к переобучению. Подобная переориентация системы образования на личность обучающегося и создание условий для ее полноценного развития, и социализации является *актуальной* не только для общеобразовательной школы, но и для системы дополнительного образования. Иначе говоря, речь идет о создании в учреждении дополнительного образования развивающей образовательной среды, которая обеспечила бы каждому обучающемуся возможность проявить заложенное в нем от природы творческое начало и сформировать у себя способность быть субъектом развития своих способностей и субъектом процесса своей социализации.

Образовательная программа опирается на идеи развития дополнительного образования детей в системе образования города Салехарда:

- обеспечение равных возможностей доступа разных категорий детей к качественному освоению дополнительных образовательных программ, образовательным и досуговым мероприятиям;
- обновление содержания и технологий дополнительного образования в соответствии с анализом образовательных потребностей и новыми вызовами социокультурного развития города Салехарда;
- позиционирование Учреждения как партнера системы непрерывного образования, необходимого звена в обеспечении готовности обучающегося к личностному и профессиональному самоопределению;

- использование социокультурной среды города Салехарда, повышение эффективности межведомственного взаимодействия на основе принципа социального партнерства;
- модернизация управления качеством образования Учреждения и повышение его инвестиционной привлекательности;
- развитие образовательной инфраструктуры для исследовательской деятельности и социального проектирования, создание образовательных пространств для различных форм активности детей;
- общественно-государственный характер управления, развитие механизмов общественной экспертизы качества результатов, образовательного процесса и условий его организации;
- многоканальное финансирование, привлечение внебюджетных средств, в том числе грантов, субсидий.

Характерные черты дополнительного образования Учреждения - свобода выбора программ и режима их освоения; вариативности, гибкости и мобильности программ, открытый и сетевой характер их реализации; ориентация на метапредметные и личностные результаты; соответствия программ и форм деятельности возрастным и индивидуальным потребностям разных категорий детей, в том числе с ОВЗ; творческий, продуктивный характер деятельности.

Актуальность реализации Образовательной программы заключается в популярности и востребованности дополнительного образования в городе Салехарде, усилением роли самой системы дополнительного образования в жизни общества как интегратора открытого, вариативного образования, обеспечивающего конкурентоспособность личности, общества и государства.

Цель, задачи и ожидаемые результаты реализации Образовательной программы

Цель Образовательной программы:

создание доступной и эффективной образовательной среды, удовлетворяющей потребности ребенка в развитии, личностном самоопределении и самореализации, обеспечивающей формирование и развитие творческого потенциала детей, активизацию их познавательных интересов, адаптацию к жизни в обществе на основе принципа равных возможностей для разных категорий детей.

В ходе реализации программы решаются задачи:

- удовлетворения потребности детей в получении дополнительного образования, в реализации их творческого потенциала с учетом индивидуального развития и интересов;
- создание условий для самоопределения, личностного развития, самореализации обучающихся в разных сферах деятельности;
- обеспечение доступности получения качественного дополнительного образования по направлениям деятельности Учреждения, руководствуясь интересами личности, общества, государства;
- осуществление планомерного перехода на персонифицированное финансирование дополнительного образования;
- создание условий для введения новых и развития уже существующих образовательных услуг, в том числе и через введение платных дополнительных образовательных услуг;

- достижение планируемых результатов освоения дополнительных общеразвивающих программ обучающимися;
 - совершенствование программно-методического обеспечения образовательного процесса;
 - разработка и внедрение в образовательный процесс инновационных технологий, реализация инновационных грантовых проектов;
 - организация содержательного досуга детей с целью адаптации их к жизни в обществе и формирование общей культуры поведения;
 - совершенствование форм работы с одаренными детьми, детьми с ограниченными возможностями здоровья;
 - повышение квалификации и уровня профессионального мастерства педагогов, активизация их творческого потенциала;
 - совершенствование нормативно-законодательной базы Учреждения в условиях быстро меняющейся действительности, с целью приведения ее в соответствие с современными требованиями;
 - обновление и расширение материально-технической базы Учреждения в целях создания комфортной информационно-образовательной среды.
- Образовательная программа предназначена удовлетворять потребностям:
- *обучающихся* – в реализуемых программах, обеспечивающих личностное становление и учет интересов и желаний на основе усвоения культурных традиций и ценностей;
 - *родителей обучающихся* – в наилучшем обеспечении прав и интересов ребенка в соответствии с его возможностями;
 - *педагогов* – в профессиональной самореализации и творческой деятельности;
 - *Администрации города Салехарда (Учредитель МАУ ДО ЦДТ «Надежда»)* – в организации обучения и воспитания подрастающего поколения в сфере дополнительного образования.

Ожидаемые результаты реализации Образовательной программы:

- обеспечение современного качества и доступности услуг по направлениям деятельности Учреждения;
- создание условий для выявления и развития способностей, удовлетворения индивидуальных интересов каждого ребенка;
- создание условий для формирования физически здоровой, творчески мыслящей личности; для самовыражения, самоопределения, саморазвития обучающихся, для проявления и развития индивидуальных способностей (дарований) детей и подростков;
- определение новых направлений в повышении профессиональной компетентности педагогов;
- обеспечение информационной открытости деятельности Учреждения.

Образовательная программа как документ, регламентирующий деятельность Учреждения, включает:

- учебный план,
- календарный учебный график,
- характеристику учебных предметов - дополнительных общеразвивающих программ,
- оценочные и методические материалы.

Срок реализации Образовательной программы – 2022-2023 учебный год.

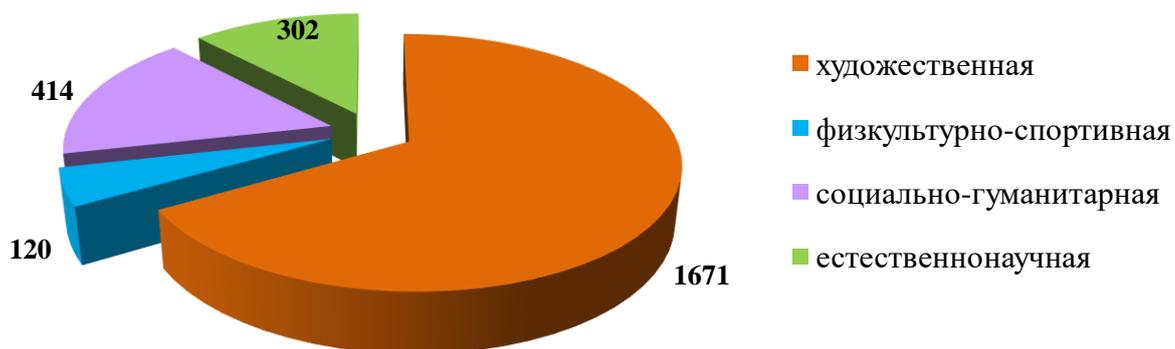
Характеристика контингента обучающихся

Образовательная программа реализуется с учетом возрастных особенностей детей, их интересов к определенной деятельности, имеющегося запаса опорных знаний и умений, степени развития физических данных, устойчивой положительной мотивацией к образованию.

По итогу 2021-2022 учебного года в МАУ ДО ЦДТ «Надежда» обучалось 2507 детей в возрасте от 5 до 18 лет с разными интересами, физическими и интеллектуальными возможностями и потребностями. Учреждение предоставляет равные образовательные возможности одаренным детям, детям с ограниченными возможностями здоровья; детям из семей КМНС; детям, находящимся в трудной жизненной ситуации; детям из семей с низким социально-экономическим статусом; детям мигрантов.

Традиционно наибольшее число обучающихся Учреждения занимаются по программам художественной направленности – 67% (см. диаграмму №1). Невысокая доля детей, занимающихся по программам физкультурно-спортивной и естественнонаучной направленностей (по 5% и 12% соответственно), объясняется с тем, что реализуются данные программы, в основном, на базе общеобразовательных организаций города педагогами-совместителями.

Диаграмма №1 Количество обучающихся по направленностям дополнительного образования



Из общего числа обучающихся (2507 чел.):

- 857 чел. (35 %) – мальчики, 1650 чел. (65%) - девочки;
- 212 чел. (8%) - дошкольного возраста, 1493 чел. (60%) – младшего школьного возраста, 751 чел. (30%) - среднего школьного возраста, 51 чел. (2%) – старшего школьного возраста.

Среди обучающихся Учреждения преобладают дети младшего и среднего школьного возраста. Для привлечения в объединения детей старшего школьного возраста в учебный план 2022-2023 учебного года включены программы, способствующие профессиональному самоопределению обучающихся («ArtMedia», «Я – будущий ветеринар», «Будущие Профи направления «Агробиомед», «Гончарное ремесло»). Обновлено содержание программ танцевальных коллективов «Калейдоскоп», «Ризориус», «Венеция», «Студия современного танца «Транс».

Учреждение продолжает реализацию модели персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в ЯНАО. В 2022 году 226

обучающихся были зачислены на обучение по 13 дополнительным общеразвивающим программам на портале ПФДО ЯНАО.

Организационно-педагогические условия

Образовательный процесс в МАУ ДО ЦДТ «Надежда» организуется в соответствии с муниципальным заданием на оказание муниципальных услуг и учебным планом.

Организация образовательного процесса, продолжительность и сроки обучения в объединениях по интересам Учреждения регламентируются дополнительными общеразвивающими программами, расписанием занятий, санитарно-эпидемиологическими требованиями, настоящей Образовательной программой.

Обучение ведется на русском языке. Форма обучения: очная. Дополнительные общеразвивающие программы реализуются как на базе Учреждения, так и на базе других образовательных организаций, обладающих ресурсами, необходимыми для осуществления обучения.

Учреждение организует образовательный процесс в объединениях по интересам, сформированных в группы обучающихся одного возраста или разных возрастных категорий (разновозрастные группы), а также индивидуально.

МАУ ДО ЦДТ «Надежда» предлагает обучающимся свободный выбор дополнительных общеразвивающих программ в соответствии с их интересами, склонностями, способностями. Каждый обучающийся имеет право заниматься в нескольких объединениях, менять их.

Зачисление обучающихся в объединения по интересам осуществляется согласно Административному регламенту МОО г. Салехарда по предоставлению муниципальной услуги «Зачисление в муниципальную образовательную организацию» (утв. Постановлением Администрации МО г. Салехард от 21.02.2018 №371).

Учреждение работает в режиме 7-дневной учебной недели. Занятия начинаются не ранее 8.00 часов утра и заканчиваются не позднее 20.00 часов. Для обучающихся в возрасте 16 - 18 лет допускается окончание занятий в 21.00 часов.

Продолжительность занятий с детьми в учебные дни составляет не более 3-х академических часов в день, в выходные и каникулярные дни – не более 4-х академических часов в день.

Один академический час составляет 45 минут. После 30-45 минут занятий организуется перерыв длительностью не менее 10 минут.

Проведение индивидуальных занятий обосновывается в дополнительной общеразвивающей программе и составляет 1-3 занятия в неделю. Продолжительность одного занятия составляет от 30 до 45 минут.

Для программ художественной направленности устанавливается следующий режим занятий:

- объединения изобразительного и декоративно-прикладного творчества – 2-3 раза в неделю по 2-3 занятия по 45 минут;
- музыкальные и вокальные объединения – 2-3 раза в неделю по 2-3 занятия по 45 минут (групповые занятия), по 30 - 45 минут (индивидуальные занятия);
- оркестровые объединения – 2-3 раза в неделю по 30-45 минут (индивидуальные занятия), репетиция до 4-х часов с перерывом 20-25 минут;
- хореографические объединения – 2-4 раза в неделю по 2 занятия по 30 минут для детей в возрасте до 8 лет, по 2 занятия по 45 минут – для остальных обучающихся;

- для других программ художественной направленности – 2-3 раза в неделю по 2-3 занятия по 45 минут.

По программам физкультурно-спортивной направленности занятия проводятся 2-3 раза в неделю по 1 занятию по 40 минут для детей в возрасте до 8 лет, по 2 занятия по 45 минут - для остальных обучающихся.

По программам естественнонаучной направленности занятия проводятся 1-3 раза в неделю по 2-3 занятия по 45 минут, занятия на местности до 8 часов.

По программам социально-гуманитарной направленности занятия проводятся 1-2 раза в неделю по 1-3 занятия по 45 минут.

Численный состав объединений по интересам определяется в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и рекомендациями органов, осуществляющих государственный санитарно-гигиенический надзор. Наполняемость учебных групп составляет от 15 человек, в объединениях физкультурно-спортивной направленности и хореографических коллективах наполняемость учебных групп составляет 20 человек. В объединения второго и последующих годов обучения могут быть зачислены обучающиеся, не занимающиеся в группе первого года обучения, но успешно прошедшие собеседование или иное испытание.

При реализации дополнительных общеразвивающих программ предусматриваются как аудиторные, так и внеаудиторные занятия. В условиях профилактики и предотвращения распространения новой коронавирусной инфекции или неблагоприятных погодных условий используются дистанционные образовательные технологии, электронное обучение.

Кадровое обеспечение образовательного процесса

Кадровый потенциал является наиболее важным ресурсом, позволяющим обеспечить высокое качество образования.

Общая численность педагогических работников Учреждения – **56** человек, в том числе:

- педагог дополнительного образования - 50, из них: 22 внешние совместители;
- концертмейстер – 2;
- методист – 2;
- педагог-организатор – 1;
- педагог-психолог – 1.

Административно-управленческий аппарат – 4 человека.

Более 80% работников Учреждения имеют поощрения, почетные звания, ведомственные и отраслевые награды (см. таблицу №1).

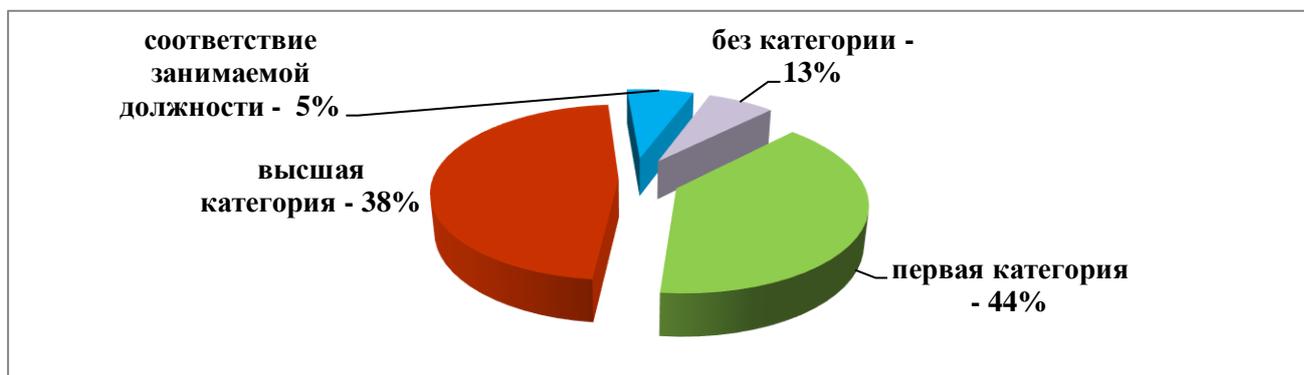
Таблица №1 Сведения о работниках Учреждения, имеющих почетные звания, ведомственные и отраслевые награды и поощрения (без учета педагогов-совместителей)

Вид награды, поощрения	Количество
Заслуженный учитель РФ	1
Заслуженный работник культуры ЯНАО	1
Знак отличия «Почетный наставник»	1
Почетный работник общего образования РФ	5

Почетный работник сферы образования РФ	1
Почетная грамота Минобрнауки РФ	3
Почетная грамота Губернатора ЯНАО	4
Благодарность Губернатора ЯНАО	3
Почетная грамота Законодательного собрания ЯНАО	4
Благодарность Законодательного собрания ЯНАО	7
Почетная грамота Департамента образования ЯНАО	8
Благодарность Департамента образования ЯНАО	9
Почетная грамота Городской Думы города Салехарда	2
Благодарность Городской Думы города Салехарда	9
Почетная грамота Председателя Городской Думы города Салехарда	2
Благодарность Председателя Городской Думы города Салехарда	2
Почетная грамота Администрации МО город Салехард	9
Благодарность Администрации МО город Салехард	16
Почетная грамота Департамента образования МО город Салехард	29

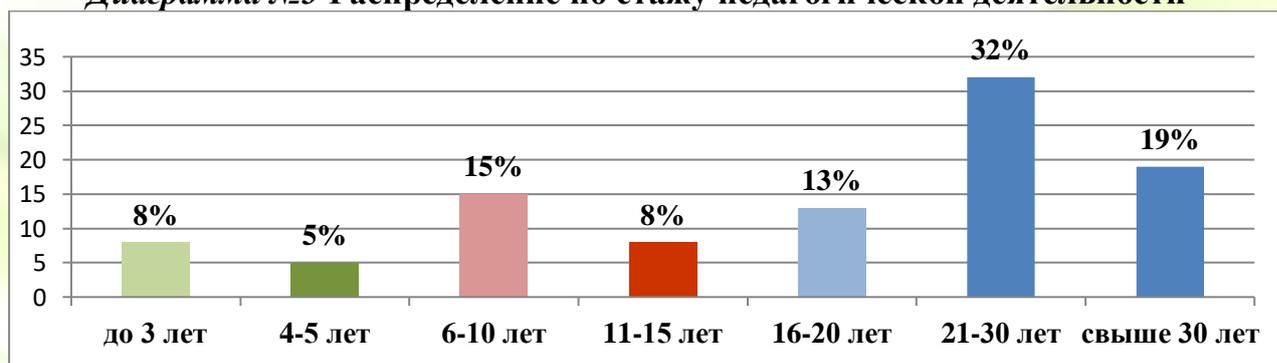
В Учреждении работает высокопрофессиональный, стабильный, творческий педагогический коллектив. 82% педагогических работников имеют квалификационные категории: высшую (38%), первую (44%) (см. диаграмму №2).

Диаграмма №2 Уровень квалификации педагогических работников (без учета педагогов-совместителей)



Педагогический коллектив объединяет опытных и молодых специалистов. Распределение по стажу представлено ниже (см. диаграмму №3)

Диаграмма №3 Распределение по стажу педагогической деятельности



Высокий уровень профессиональной подготовки педагогов, постоянное совершенствование ими своих знаний и методических приемов являются одним из условий достижения качества образования, а рост профессионального мастерства педагогов является необходимым условием развития в целом.

В МАУ ДО ЦДТ «Надежда» созданы условия для роста профессионализма педагогических кадров через *систему повышения квалификации*: заседания методического объединения педагогов дополнительного образования, деятельность творческих (проблемных) групп, обучающие семинары, мастер-классы, конкурсы профессионального мастерства и др.

Важным направлением является постоянное совершенствование профессионального мастерства педагогических кадров через систему курсового повышения квалификации. На начало 2022-2023 учебного года доля педагогических и руководящих работников, прошедших курсы повышения квалификации не менее 1 раза в три года, составила 88%.

Педагогический коллектив Учреждения успешно участвует в конкурсах профессионального мастерства разного уровня, в том числе в 2021-2022 учебном году: региональный этап Всероссийского конкурса профессионального мастерства работников сферы дополнительного образования «Сердце отдаю детям» (2 призера), конкурс на признание образовательных организаций ЯНАО региональными инновационными площадками (победитель), муниципальный этап конкурса педагогического мастерства «Методист года - 2022» (победитель), муниципальный конкурс «Образовательные бренды Салехарда в 2022 году» (победитель), конкурс МАУ ДО ЦДТ «Надежда» «Педагогическая копилка» (1 победитель, 2 призера), Всероссийский конкурс «Лучший сайт педагога - 2022» (2 победителя, 3 призера) и др.

Учебный план на 2022-2023 учебный год, содержание образовательной деятельности

В соответствии с законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» организация образовательного процесса в Учреждении регламентируется учебным планом. Цель учебного плана – создание наиболее благоприятных условий организации образовательного процесса с учётом запросов его участников. Учебный план формируется и утверждается ежегодно.

В 2022-2023 учебном году учебный план рассчитан на 1042 учебных часа в год бюджетного финансирования (педагог дополнительного образования – 946 часов/ 52,55 ставок, концертмейстер - 96 часов/ 4 ставки) и отражает направленность и название дополнительных общеразвивающих программ, количество групп, сроки обучения, количество часов по годам обучения в неделю, общее количество часов на каждую программу.

(Учебный план на 2022-2023 учебный год

<http://nadejda.edushd.ru/infoorganization/organization-of-education>)

Учебный план МАУ ДО ЦДТ «Надежда» на 2022-2023 учебный год по состоянию на 01.06.2022 года представлен 58 дополнительными общеразвивающими программами трех направленностей, обеспечивающий детям г. Салехарда выбор разнообразных видов деятельности:

- *художественная* – 37 дополнительных общеразвивающих программ, 79 учебных групп, 1341 обучающихся;
- *социально-гуманитарная* - 15 дополнительных общеразвивающих программ, 8 учебных групп, 60 обучающихся;

- естественнонаучная – 6 дополнительных общеразвивающих программ, 11 учебных групп, 168 обучающихся.

(после проведения дополнительного набора детей в Учреждение в период с 01 по 15 сентября 2022 года в учебный план на 2022-2023 учебный год будут внесены изменения)

К каждой образовательной программе педагогами разработаны рабочие программы, которые является неотъемлемой частью дополнительных общеразвивающих программ.

Данный учебный план реализует основные идеи дополнительного образования:

- свободный выбор ребенком видов и сфер деятельности;
- ориентация на личностные интересы, потребности, способности ребенка;
- возможность свободного самоопределения и самореализации ребенка;
- единство обучения, воспитания и развития.

Учебный план представлен следующим объемом образовательной деятельности (см. таблицу №2).

Таблица №2 Сводные показатели образовательной деятельности в соответствии с учебным планом (по состоянию на 01.06.2022)

№	Направленность	Кол-во программ		Кол-во учебных групп		Кол-во обучающихся		Кол-во часов в неделю	
		МЗ	ПФДО	МЗ	ПФДО	МЗ	ПФДО	МЗ	ПФДО
1	Художественная	22	15	49	30	754	587	319	194
2	Социально-гуманитарная	15	-	8	-	60	-	66	-
3	Естественнонаучная	-	6	-	11	-	168	-	40
		37	21	57	41	814	755	385	234
		58		98		1569		619	

Содержание образовательного процесса

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в РФ» МАУ ДО ЦДТ «Надежда», как организация дополнительного образования, осуществляет в качестве основной цели своей деятельности образовательную деятельность по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам.

Образовательная деятельность по дополнительным общеразвивающим программам направлена на:

- формирование и развитие творческих способностей обучающихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей в интеллектуальном, художественно-эстетическом и нравственном развитии;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, трудового воспитания;
- выявление, развитие и поддержку талантливых обучающихся и лиц, проявивших выдающиеся способности;
- профессиональную ориентацию;

- социализацию и адаптацию к жизни в обществе;
- формирование общей культуры обучающихся.

Федеральный закон «Об образовании в РФ» не определяет дополнительное образование как действующее в рамках стандартов. Поэтому главным отправным пунктом формирования содержания дополнительного образования является развитие мотивации детей к познанию и творчеству. Чтобы обеспечить вариативную составляющую образования, обучающимся предоставляется право выбора образовательной деятельности.

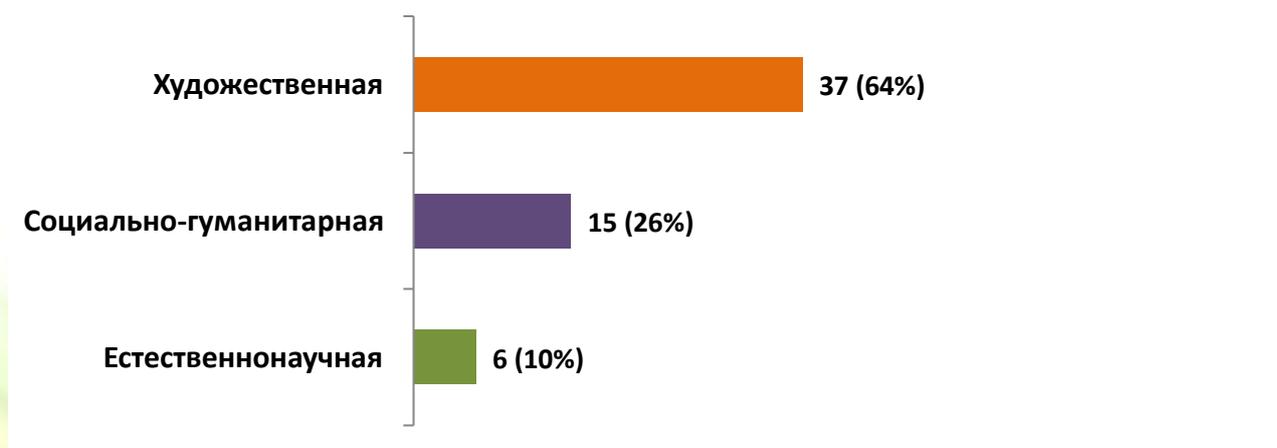
В Учреждении представлены различные по содержанию программы, удовлетворяющие разнообразные интересы детей, реализуется непрерывность дополнительного образования, преемственность дополнительных общеразвивающих программ, возможность их сочетания, коррекции в процессе освоения. Осуществляется психолого-педагогическая поддержка индивидуального развития детей, творческое сотрудничество педагогических работников и детей, созданы условия для сохранения физического и психического здоровья детей.

Распределение дополнительных общеразвивающих программ по направленностям и сроку реализации представлено ниже (см. таблицу №3, диаграмму №4).

Таблица №3 Распределение программ по направленностям и сроку реализации

№ п/п	Направленность	Кол-во программ	Срок реализации				
			1 год	2 года	3 года	4 года	5 и более
1.	Художественная	37	14	9	12	-	2
2.	Социально-гуманитарная	15	10	5	-	-	-
4.	Естественнонаучная	6	6	-	-	-	-
	ИТОГО	58	30	14	12	0	2

Диаграмма №4 Распределение программ по направленностям



Данные диаграммы №4 свидетельствуют о том, что наибольшее число программ в Учреждении относится к художественной направленности (64%).

По возрастным категориям детей образовательные программы распределены следующим образом (см. диаграмму № 5):

- для детей дошкольного возраста - 4 программы (7%);
- для детей младшего школьного возраста – 31 программа (53%);
- для детей среднего школьного возраста - 18 программ (31%);
- для детей старшего школьного возраста - 5 программ (9%).

Диаграмма №5 Распределение программ по возрастному показателю

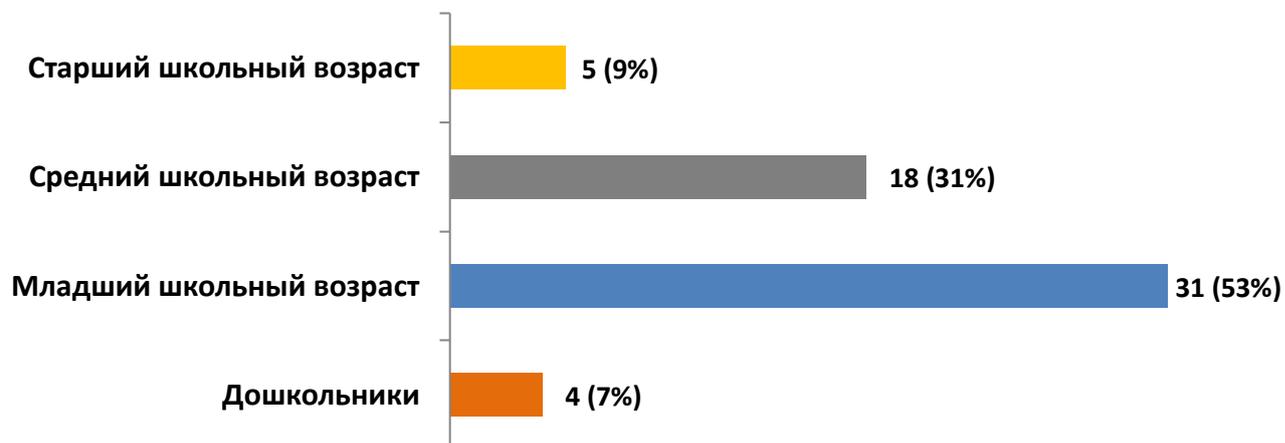
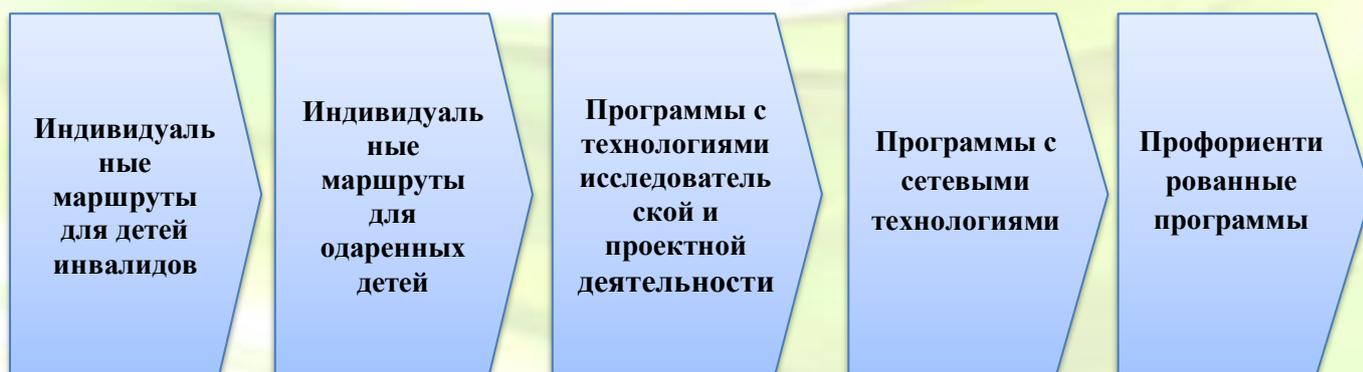


Диаграмма демонстрирует преобладание в Учреждении образовательных программ, предназначенных для детей младшего и среднего школьного возраста. Небольшой объем программ, реализуемых с детьми старшего школьного возраста, отражает ситуацию, характерную для системы дополнительного образования в целом. Сокращение доли старшеклассников в дополнительном образовании объясняется, в первую очередь, концентрацией обучающихся на подготовке к государственной итоговой аттестации, а также существующим дефицитом предложения программ, соответствующих актуальным запросам представителей данной возрастной группы.

В Учреждении в системе осуществляется работа по созданию программ «модернизационного формата»: с технологиями исследовательской и проектной деятельности, интенсивных школ, профориентированных, с сетевыми технологиями. Содержание программ ежегодно обновляется в связи с современными требованиями к результатам обучающихся, с внедрением новых образовательных технологий в образовательный процесс. Ко всем программам разработаны рабочие программы, отражающие специфику воспитательной и образовательной деятельности с обучающимися на каждом году обучения.

Модернизационный формат программ Учреждения



Все дополнительные общеразвивающие программы, реализуемые в Учреждении, соответствуют требованиям «Положения о структуре, порядке разработки и утверждения дополнительных общеразвивающих программ МАУ ДО ЦДТ «Надежда» (утв. приказом от 22.12.2017 № 499-о), рассмотрены на заседании методического совета, утверждены приказом директора и имеют в разной степени разработанности методические и дидактические виды продукции: разработки учебных занятий, игр, бесед, походов, экскурсий, конкурсов, технологические карты, лекционный материал, методики по исследовательской работе, памятки, инструкции.

В процессе обучения программы могут редактироваться и дорабатываться в зависимости от достижений обучающихся. Рекомендуемые в программе учебные задания и темы являются примерными. Это дает возможность варьировать программу в зависимости от достижений обучающихся, их самостоятельного выбора материала, техники исполнения. Педагог может самостоятельно распределять количество часов по каждому разделу и теме, опираясь на собственный опыт и индивидуальный темп освоения обучающимися программы, не выходя за общее число часов в год. Содержание программ каждого года обучения является логически законченным учебным блоком и соответствует завершению этапа обучения детей на определенном уровне.

Учитывая приоритеты государственной политики в сфере образования, при планировании образовательного процесса и разработке дополнительных общеобразовательных программ уделяется большое внимание обогащению обучающихся знаниями в области регионоведения, воспитанию уважения к культуре, традициям народов Севера.

В программах естественнонаучной направленности включены разделы по изучению природных условий, растительного и животного мира, хозяйственной деятельности народов Крайнего Севера.

Объединения изобразительного, декоративно-прикладного творчества знакомятся с историей возникновения орнаментов северных народов, познают технологию их изготовления. Педагоги с помощью различных выразительных средств учат детей передавать особенности ямальской природы, быта, одежды и обрядов северных народов.

На занятиях хореографических коллективов дети знакомятся с танцами коренных народов Севера. Педагоги, работая над репертуаром, рассказывают обучающимся об особенностях изучаемого танца, принадлежности его к той или иной этнической группе, знакомят с национальной музыкой, костюмом. Таким образом, через занятия хореографией у детей расширяется кругозор, формируется интерес к искусству народного танца. Это помогает ребенку строить общение со сверстниками исходя из принципов толерантности, приобретать способность противостоять негативным внешним воздействиям.

Таким образом в Учреждении представлены различные по содержанию программы, удовлетворяющие разнообразные интересы детей, реализуется непрерывность дополнительного образования, преемственность дополнительных общеразвивающих программ, возможность их сочетания, коррекции в процессе освоения. Осуществляется творческое сотрудничество педагогических работников и детей, созданы условия для сохранения психического и физического здоровья детей.

С детьми, имеющими особые образовательные потребности (дети-инвалиды, дети одаренные) реализуются индивидуальные образовательные маршруты (см. схему №1).

Схема №1 Категории детей, занимающихся по индивидуальным образовательным маршрутам



Решая задачи доступности образовательной среды для любой социальной категории детей, Учреждение организует индивидуальные занятия с детьми-инвалидами, предоставляя им возможность активного познавательного развития. Основная форма обучения с такими детьми – индивидуальная. Цель этой работы – организация процесса социализации детей, развития их творческого потенциала.

В 2022-2023 учебном году 8 педагогов реализуют 13 адаптированных дополнительных общеразвивающих программ с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами (см. Приложение №1). Количество индивидуальных образовательных маршрутов для детей-инвалидов – 18 (см. таблицу №4).

Основным принципом формирования образовательного маршрута для ребенка-инвалида является принятие и уважение его индивидуальных особенностей, гибкость содержательного блока, рассчитанного на один год обучения.

В организации работы с детьми-инвалидами Учреждение активно сотрудничает с МБДОУ Детский сад «Кристаллик», ГБУ ЯНАО «Центр социального обслуживания граждан и лиц пожилого возраста и детей инвалидов МО г. Салехард».

Таблица №4 Индивидуальные образовательные маршруты для детей-инвалидов

№ п/п	Педагог	Программа	Количество детей-инвалидов
1.	Андросова Т.Н.	«Умелые руки»	1
2.	Герасимова Л.Р.	«Многоцветье»	2
3.	Носкина Т.Ю.	«Лепка»	4
		«Мультипликация»	1
4.	Пушникова В.П.	«Волшебный сундучок»	1
5.	Сагидуллина А.Б.	«Страна мастеров»	1
		«Выжигание»	3
6.	Степанова А.В.	«Лепка из глины»	2
		«Занимательная лепка»	1
		«Аппликация из бумаги»	1
7.	Юнусова Л.В.	«Сундучок идей»	1
			18

В Учреждении созданы условия для обеспечения доступа в здание для детей с ограниченными возможностями здоровья:

- вход в помещение оборудован пандусом, расширенными проходами, позволяющими обеспечить беспрепятственный доступ инвалидов, использующих кресла-коляски;
- оборудовано место для парковки специальных транспортных средств инвалидов;
- установлена кнопка вызова персонала с тактильной табличкой перед входом в здание;
- на дверях на входе и в здании имеются яркие контрастные маркировки;
- первая и последняя ступеньки лестничных маршей имеют тактильные предупредительные полосы;
- оборудовано санитарно-гигиеническое помещение (туалет) с учетом обеспечения свободного доступа к нему инвалидов;
- официальный сайт адаптирован для лиц с нарушением зрения (слабовидящие);
- служебные кабинеты работников Учреждения оборудованы табличками с информацией, продублированной рельефно-точечным шрифтом Брайля;
- издан приказ о назначении ответственных сотрудников по встрече инвалида, сопровождению его до места предоставления образовательных услуг, оказании помощи при выполнении действий самообслуживания, сопровождению к выходу из помещения, посадке в транспортное средство;
- акт обеспечения доступа инвалидов к месту предоставления образовательных услуг согласован с общественным объединением инвалидов.

Стратегическая *цель* работы Учреждения с одаренными детьми - ориентация образования на личность обучающегося, способствующая максимальному ее раскрытию и развитию потенциала одаренности, гуманное, бережное отношение к личности ребенка, приоритет ее интересов и ценностей.

В 2022-2023 учебном году в Учреждении реализуются 6 индивидуальных образовательных маршрутов по дополнительной общеразвивающей программе «Эврика» с обучающимися, проявившими способности и мотивацию к обучению (педагог Заярнова О.П.).

С детьми, имеющими ярко выраженные способности к учебной и творческой деятельности, Учреждение осуществляет следующие формы работы:

- индивидуальное обучение;
- работа над исследовательскими или творческими проектами;
- реализация программ каникулярных интенсивных школ, мастер-классов;
- участие в творческих конкурсах, фестивалях и т.п.

Ожидаемым результатом данной деятельности является результативное участие детей в творческих конкурсах, создание проектов, творческих продуктов по выбранному виду деятельности.

Инновационной формой организации образовательного мероприятия в системе дополнительного образования являются интенсивные каникулярные школы, которые проводятся в целях обеспечения «шага развития», инициации интеллектуальной активности, развития творческого мышления, рефлексии, понимания для её участников. Для этого школы проводятся в режиме погружения.

В 2021-2022 учебном году Учреждение выступило организатором муниципальной интенсивной школы в период осенних школьных каникул: «Попробуй

профессию». Общее количество участников интенсивной школы составило 42 обучающихся.

К проведению занятий в рамках данного образовательного мероприятия были привлечены не только педагоги дополнительного образования, но и сотрудники других учреждений: ГБПОУ ЯНАО «Ямальский полярный агроэкономический техникум», ГБПОУ «Ямальский многопрофильный колледж».

Участие в интенсивных школах способствует расширению образовательного пространства обучающихся, реализации их творческой и познавательной активности в различных видах деятельности, личностному и профессиональному самоопределению. Разработка и реализация программ интенсивных школ продолжает оставаться актуальным направлением деятельности Учреждения в 2022-2023 учебном году.

В 2022-2023 учебном году в Учреждении продолжает работу региональная инновационная площадка «Педагогическая лаборатория инновационной профориентации «Будущие Профи (FutureProfi)» (руководители Созонова Т.В, Заярнова О.П.). Продолжают реализацию инновационные образовательные проекты, получившие грантовую поддержку в 2019, 2020 и 2021 годах:

- «Студия «Гончарное ремесло», победитель конкурса инновационных образовательных проектов в системе образования ЯНАО в 2019 году (педагоги Степанова А.В., Кушнир И.В.);
- «Интерактивный театр «Сказка своими руками», победитель конкурса инновационных образовательных проектов в системе образования ЯНАО в 2020 году (педагоги Носкина Т.Ю., Герасимова Л.Р.);
- «Студия «ArtMedia» как как площадка ранних профессиональных проб по направлению «Искусство, кино, дизайн и масс-медиа», победитель конкурса инновационных образовательных проектов в системе образования ЯНАО в 2021 году (педагоги Носкина Т.Ю., Герасимова Л.Р.).

Краткое содержание и ожидаемые результаты модулей Образовательной программы (дополнительных общеразвивающих программ) представлены в **Приложении №1**

Календарный учебный график на 2022-2023 учебный год

Годовой календарный учебный график на 2022-2023 учебный год является документом, регламентирующим организацию образовательного процесса в МАУ ДО ЦДТ «Надежда» (см. таблицу №5).

Учреждение реализует дополнительные общеразвивающие программы в течение всего календарного года, включая каникулярное время. Учебный год начинается 1 сентября 2022 года, заканчивается 31 мая 2023 года.

Таблица №5 Календарный учебный график на 2022-2023 учебный год

Этап образовательного процесса	Группы объединений по интересам
	Первый и последующий года обучения
Срок основного комплектования учебных групп объединений по интересам на 2022-2023 учебный год	11.04. – 25.04 2022 год

Дополнительное комплектование групп, при наличии вакансий педагогических часов	01.09. – 15.09 2022 год
Начало учебного года	01.09.2022 год
Окончание учебного года	31.05.2023 год
Продолжительность учебного года (в неделях)	36 недель
Продолжительность учебной недели (в днях)	7
Организация образовательного процесса	<p>Занятия в объединениях могут проводиться по программам одной тематической направленности или комплексным, интегрированным программам. Занятия проводятся по группам, индивидуально или всем составом объединения. Каждый ребенок имеет право заниматься в нескольких объединениях и менять их. С детьми с ограниченными возможностями здоровья проводится индивидуальная работа по месту жительства либо в Учреждении на основании индивидуальной дополнительной общеразвивающей программы и справки врача. Проведение индивидуальных занятий обосновывается в дополнительной общеразвивающей программе и составляет 1-3 занятия в неделю. Продолжительность одного занятия составляет от 30 до 45 минут</p>
Продолжительность занятий, перерывы между занятиями	<p>Количество учебных занятий в неделю и их продолжительность зависят от направленности дополнительных общеразвивающих программ. Для программ художественной направленности устанавливается следующий режим занятий:</p> <ul style="list-style-type: none"> – объединения изобразительного и декоративно-прикладного творчества 2-3 раза в неделю по 2-3 раза по 45 минут; – музыкальные и вокальные объединения -2-3 раза в неделю по 2-3 раза по 45 минут (групповые занятия), по 30-45 минут (индивидуальные занятия); – оркестровые объединения – 2-3 раза в неделю по 2 занятия по 30 – 45 минут. Репетиции до 4-х часов с перерывом на 20-25 минут. – Хореографические объединения – 2-4 раза в неделю по 2 занятия по 30 минут для детей в возрасте до 8 лет, по 2 занятия по 45 минут для остальных обучающихся. – Для других программ художественной направленности – 2-3 раза в неделю по 2-3 занятия по 45 минут. – По программам физкультурно - спортивной направленности занятия проводятся 2-3 раза в неделю по 1 занятию по 40 минут для детей в возрасте до 8 лет, по 2 занятия по 45 минут –

	<p>для остальных.</p> <ul style="list-style-type: none"> - По программам социально – педагогической направленности занятия проводятся по 1-2 раза в неделю по 1-3 занятия по 45 минут. - По программам естественнонаучной направленности занятия проводятся 1-3 раза в неделю по 2-3 занятия по 45 минут, занятия на местности – до 8 часов
Кратность проведения	<p>Нагрузка на каждую учебную группу равномерно распределяется в течение учебной недели, в соответствии с рекомендуемым режимом занятий:</p> <p>до 4 часов в неделю - 2 раза в неделю 6-8 часов в неделю – 2-3 раза в неделю</p>
Продолжительность проведения культурно - досуговых мероприятий	<p>Для детей до 8 лет – до 60 минут Для детей от 8 лет и старше - 1,5 часа</p>
Численный состав	<p>Наполняемость учебных групп составляет 15 человек. Коллективы хореографии до 20 человек</p>
Расписание занятий	<p>Занятия проводятся по расписанию, утвержденному директором Учреждения.</p> <p>Продолжительность занятий определяется общеразвивающей программой в академических часах в соответствии с возрастными и психолого - педагогическими особенностями обучающихся и нормами СанПиН</p> <p>Занятия начинаются не ранее 8.00 часов утра и заканчиваются не позднее 20.00 часов.</p> <p>Для обучающихся в возрасте от 16-18 лет допускается окончание занятий в 21.00 часов</p>
Продолжительность рабочего времени педагога	<p>Один академический час составляет 45 минут.</p> <p>После 30-45 минут занятий организуется перерыв длительностью не менее 10 минут</p>
Праздничные и нерабочие дни	<p>Проект Постановления Правительства РФ о переносе выходных дней на 2022- 2023 год</p>
Прослушивание при поступлении в объединение для обучающихся Студии духовой музыки и объединений по интересам вокального и музыкального направления	<p>01.09-15.09 2022 год</p> <p>(Положение об аттестации обучающихся объединений по интересам в МАУ ДО ЦДТ «Надежда» от 10.03.2016 г. № 64-о) (Положение о Студии духовой музыки МАУ ДО ЦДТ «Надежда» от 18.05.2016 г. № 136-о)</p>
Промежуточная аттестация Студии духовой музыки и объединений вокального и музыкального направления - по итогам освоения дополнительной общеразвивающей программы за первое полугодие (академический концерт), в том числе отдельной части предмета, дисциплины (модуля)	<p>11.12-15.12 2022 год</p> <p>(Положение об аттестации обучающихся объединений по интересам в МАУ ДО ЦДТ «Надежда» от 10.03.2016 г. № 64-о) (Положение о Студии духовой музыки МАУ ДО ЦДТ «Надежда» от 18.05.2016 г. № 136-о)</p>

<p>Промежуточная аттестация обучающихся Студии духовой музыки и объединений вокального и музыкального направления по итогам освоения дополнительной общеразвивающей программы за год (экзаменационное прослушивание) для обучающихся, не закончивших курс обучения по долгосрочной общеразвивающей программе, в том числе отдельной части предмета, дисциплины (модуля) Итоговая аттестация - (экзамен) по итогам освоения общеразвивающей программы – для выпускников объединения по интересам.</p>	<p>15.04 – 19.04 2023 год</p> <p>(Положение об аттестации обучающихся объединений по интересам в МАУ ДО ЦДТ «Надежда» от 10.03.2016 г. № 64-о)</p> <p>(Положение о Студии духовой музыки МАУ ДО ЦДТ «Надежда» от 18.05.2016 г. № 136-о)</p>
<p>Промежуточная аттестация для обучающихся объединений по интересам, не завершивших курс обучения по долгосрочной общеразвивающей программе, в том числе отдельной части предмета, дисциплины (модуля); Итоговая аттестация по итогам освоения общеразвивающей программы для выпускников объединений.</p>	<p>15.04 – 19.04 2023 год</p> <p>(Положение об аттестации обучающихся объединений по интересам в МАУ ДО ЦДТ «Надежда» от 10.03.2016 г. № 64-о)</p>
<p>Сроки и продолжительность занятий</p>	<p>Учреждение организует работу с детьми в течение всего календарного года, включая каникулярное время В каникулярный школьный период Учреждение формирует расписание с учетом создания благоприятных условий для детей. Дети участвуют в массовых мероприятиях учреждения и объединений по интересам, которые работают по расписанию с учетом благоприятного режима и отдыха обучающихся</p>
<p>Срок основного комплектования учебных групп объединений по интересам на 2023-2024 учебный год</p>	<p>15.04. – 30.04. 2023 год</p>

Мониторинг качества образовательного процесса. Оценочные материалы

В современных условиях особую актуальность приобрела проблема педагогического мониторинга, отслеживания качества и результатов совместной деятельности педагогов и обучающихся. Стабильное функционирование и развитие Учреждения невозможно без комплексной диагностики эффективности педагогического процесса и качества образования.

Система *внутреннего* мониторинга оценки качества образования реализуется на основе локальных актов МАУ ДО ЦДТ «Надежда»:

- «Об институциональной системе оценки качества образования (ИСОКО) в МАУ ДО ЦДТ «Надежда», утв. приказом директора от 24.04.2015 №1);

- «О мониторинге качества дополнительного образования в МАУ ДО ЦДТ «Надежда», утв. приказом директора от 18.05.2016 №135-о;
 - Об аттестации обучающихся объединений по интересам в МАУ ДО ЦДТ «Надежда», утв. приказом директора от 10.03.2016 №64-о.
- Предметом институциональной оценки качества образования являются:
- качество образовательных результатов;
 - качество условий организации образовательной деятельности;
 - эффективность управления качеством образования.

Для осуществления контроля результативности освоения дополнительных общеразвивающих программ в Учреждении проводится аттестация обучающихся объединений по интересам.

Аттестация обучающихся рассматривается педагогическим коллективом как неотъемлемая часть образовательного процесса, так как позволяет всем его участникам оценить реальную результативность их совместной творческой деятельности.

Содержанием аттестации является:

- *промежуточная аттестация* – оценка освоения дополнительной общеразвивающей программы по итогам промежуточного этапа обучения;
- *итоговая аттестация* – оценка степени и уровня освоения дополнительной общеразвивающей программы по завершению полного курса обучения.

Формы проведения аттестации: контрольный урок, итоговое занятие, зачет, экзамен, тестирование, защита творческих работ и проектов, выставочный просмотр, стендовый доклад, конференция, тематические чтения, олимпиада, конкурс, собеседование, турнир, опросы, наблюдения, анализ продуктов деятельности и др.

В связи с отсутствием в дополнительном образовании образовательных стандартов, содержание, оценочные материалы и формы аттестации определяются педагогом самостоятельно в соответствии с дополнительной общеразвивающей программой и прогнозируемыми результатами.

Аттестация обучающихся Учреждения проводится:

- 3 раза в учебном году для обучающихся Студии духовой музыки и объединений по интересам вокального и музыкального направлений:
 - входная аттестация - прослушивание при поступлении в объединение по интересам;
 - промежуточная аттестация - по итогам освоения дополнительной общеразвивающей программы за первое полугодие (академический концерт), по итогам освоения дополнительной общеразвивающей программы за год (экзамен) для обучающихся, не закончивших полный курс обучения по программе;
 - итоговая аттестация - (экзамен) по итогам освоения полного курса дополнительной общеразвивающей программы (для выпускников объединений).
- 1 раз в учебном году для объединений по интересам других направленностей:
 - промежуточная аттестация – по итогам освоения дополнительной общеразвивающей программы за год для обучающихся, не закончивших полный курс обучения по программе;
 - итоговая аттестация - по итогам освоения полного курса дополнительной общеразвивающей программы (для выпускников объединений).

Уровень обученности детей и подростков в освоении теоретической и практической части программного материала оценивается по трем уровням:

- *Высокий уровень* – освоение обучающимися более 70% содержания программы;
- *Средний уровень* – освоение обучающимися от 50% до 70% содержания программы;
- *Низкий уровень* – освоение обучающимися менее 50% содержания программы.

Одной из форм оценки индивидуального продвижения, обучающегося в широком образовательном контексте дополнительного образования, его особенностей, способностей и склонностей является формирование портфолио обучающегося.

Дополнительное образование способствует развитию выпускника, социально адаптированного в обществе. Результатом воспитания и развития в Учреждении будут являться следующие сформированные компетенции, личностные качества и социальные навыки.

Личностные качества, которыми должен обладать выпускник МАУ ДО ЦДТ «Надежда»:

- сформированность любви к Родине и уважения к своему народу;
- осознание себя личностью, живущей в обществе;
- понимание ценности безопасного и здорового образа жизни и формирование установки на следования этим ценностям в своем поведении;
- сформированность основ эстетической деятельности как части духовно-практического освоения действительности в форме восприятия и творческого созидания.

Метапредметные навыки (универсальные учебные действия).

Выпускник МАУ ДО ЦДТ «Надежда» должен освоить основные *регулятивные* навыки:

- умение осуществлять целеполагание в различных сферах деятельности, осознавать приоритетные и второстепенные задачи; умение использовать различные виды ресурсов для достижения поставленных целей;
- умение планировать свою деятельность – самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать профильную практико-ориентированную деятельность;
- способность к личностному выбору и поступкам, готовность нести ответственность перед обществом и государством за самостоятельно принятые решения.

Выпускник должен владеть основными *коммуникативными* и *информационно-аналитическими* навыками:

- умение продуктивно общаться и взаимодействовать со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, учебно-исследовательской, учебно-инновационной и других видах деятельности;
- умение эффективно разрешать конфликты;
- умение использовать языковые средства в соответствии с целями и задачами деятельности;
- освоение ключевых навыков работы с информацией (поиск информации; использование различных источников информации);
- умение систематизировать информацию по заданным признакам; критически оценить и интерпретировать информацию;
- умение хранить, защищать, передавать и обрабатывать информацию;
- умение использовать внешкольную информацию в процессе общего базового образования).

Выпускник (индивидуального образовательного маршрута для одаренных детей и талантливой молодежи) должен владеть основами *исследовательской и проектной деятельности*:

- умение определять цели и задачи, планировать проведение исследования, формулирование гипотез и плана их проверки;
- освоение навыков осуществления наблюдений и экспериментов, использование и качественных методов обработки и анализа полученных данных;
- умение построения доказательств в отношении выдвинутых гипотез и формулирование выводов;
- умение представлять результаты исследования в заданном формате, составление текста и презентации с использованием информационных и коммуникационных технологий.

Социальные навыки. Выпускник МАУ ДО ЦДТ «Надежда» должен быть готов к активным социальным действиям после окончания обучения – получению дальнейшего образования, успешной профессиональной деятельности, успешному взаимодействию с другими людьми и социальными институтами (сформированность толерантного сознания и поведения во взаимоотношениях с другими людьми; готовность и способность вести продуктивный диалог с другими людьми; понимание своего места в поликультурном мире).

Мониторинг личностных и метапредметных компетентностей обучающихся проводится два раза в год: в начале и конце учебного года. Для проведения мониторинга применяется диагностический инструментарий. Примерный вариант диагностического материала приведен ниже (см. таблицу №6).

Таблица №6 Мониторинг личностных и метапредметных компетентностей

№ п/п	Компетентности	Показатели	Методики диагностики
1	Личностные	Самоопределение: внутренняя позиция ребенка; самоидентификация; самоуважение и самооценка	«Творческий опыт» - методика диагностики уровня творческого опыта обучающихся в объединении «Социометрия» - выявление социометрического статуса обучающихся в объединении (группе); определение микрогрупп; уровня социально-рефлексивных навыков обучающихся.
		Смыслообразование мотивация (учебная, социальная)	«Личностный опросник Т.Элерса» - методика диагностики личности на мотивацию к успеху
		Ценностная и морально – эстетическая ориентация Ориентация на выполнение морально – нравственных норм; способность к решению моральных проблем на основе	«Оцени поступок» - методика определения морального содержания действий и ситуаций

		децентрации; оценка своих поступков	
2	Метапредметные	Регулятивные: управление своей деятельностью; контроль и коррекция; инициативность и самостоятельность	«Экспертная оценка» - методика направлена на сбор информации о характере активности воспитанников на занятии.
		Коммуникативные: речевая деятельность; навыки сотрудничества	«Выбор в действии» - методика направлена на изучение и оценку степени доброжелательности воспитанников в отношениях с другими сверстниками и педагогом. «Методика диагностики взаимодействия обучающихся в объединении» - направлена на оценку уровня взаимодействия со сверстниками воспитанников объединения. Методика «Рукавички» - методика направлена на выявление уровня сформированности действий по согласованию усилий в процессе организации и осуществления сотрудничества (кооперация).
		Познавательные: работа с информацией; работа с учебными моделями; использование знаковых символов, общих схем решения; выполнение логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации.	«Формирование познавательных действий» - методика выявления познавательных универсальных учебных действий

С целью оценки эффективности оказания образовательных услуг педагогами дополнительного образования, оперативного и своевременного выявления изменений, происходящих в сфере деятельности Учреждения, получения и использования объективных данных для принятия управленческих решений в Учреждении осуществляется внутрицентровский *контроль*.

Контроль осуществляется согласно плану через:

- посещение занятий, мероприятий;
- проверку журналов объединений, рабочих программ, журналов по технике безопасности и противопожарной безопасности;
- проверку выполнения показателей муниципального задания (выполнение образовательных программ, комплектование и сохранность контингента, степень удовлетворенности образовательными услугами субъектов образования);
- собеседование с педагогами;
- систему отчетности по самообследованию и др.

Внешний мониторинг

Цель *внешнего* мониторинга – обеспечение всех участников образовательного процесса обратной связью, позволяющей корректировать реализацию Образовательной программы с целью повышения качества результатов, определение того, насколько внутренняя оценка качества образования соответствует действительности.

Примером внешнего мониторинга по выявлению качества образования Учреждения служит контроль выполнения муниципального задания на предоставление муниципальных услуг (см. таблицу №7).

Таблица №7 Показатели, характеризующие качество предоставления муниципальной услуги «Реализация дополнительных общеразвивающих программ» на 2022 год и плановый 2023 год

Доля сохранности контингента обучающихся в объединениях дополнительного образования от изначально поступивших на обучение	Доля детей, ставших победителями и призерами мероприятий различного уровня, от общего количества участников мероприятий	Доля родителей (законных представителей), удовлетворенных условиями и качеством предоставляемой образовательной услуги от числа опрошенных
не менее 85%	не менее 20%	не менее 80%

Согласно принципам информационной открытости, Учреждение представляет на своем сайте данные о своей деятельности, что расширяет возможности для формирования различных инструментов независимой оценки качества образования.

Сайт - механизм, позволяющий решать такие актуальные задачи, как осуществление обратной связи с родителями обучающихся, партнерами Учреждения, общественностью. На официальном сайте Учреждения размещается отчет о результатах самообследования, публичный доклад директора, являющиеся важным средством обеспечения открытости, формой широкого информирования населения об образовательной деятельности Учреждения.

Система социального партнерства

В МАУ ДО ЦДТ «Надежда» сложилась система социального партнерства: партнерство с родителями учащихся, партнерство с выпускниками ЦДТ «Надежда», партнерство с образовательными организациями, учреждениями культуры, спорта, общественными организациями.

Взаимодействие с родителями обучающихся традиционно осуществляется по следующим направлениям:

- участие представителей родительской общественности в управлении Учреждением;
- повышение психолого-педагогической культуры родителей;
- организация семейного досуга, благотворительных дел, совместного творчества детей и взрослых;
- привлечение родителей к организации образовательной деятельности;

- развитие взаимодействия детей и родителей, отношений взаимопонимания и взаимоуважения в семье.

Взаимодействие с организациями и учреждениями – социальными партнерами строится на основе договоров о сотрудничестве, договоров безвозмездного пользования недвижимым имуществом, соглашений о сотрудничестве, общих планов работы, устных соглашений.

Социальное партнерство способствует успешной реализации образовательно-воспитательного процесса и его совершенствованию.

Таблица № 8 Социальное партнерство Учреждения

Социальные партнеры	Направления деятельности
Общеобразовательные учреждения города: МАОУ СОШ №1, МБОУ СОШ №2, МБОУ СОШ №3, МБОУ СОШ №4, МБОУ СОШ №6, МАОУ «Обдорская гимназия»	Реализация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ художественной, естественнонаучной, социально-педагогической направленностей.
Дошкольные образовательные учреждения	Реализация конкурсных мероприятий: городской конкурс - выставка декоративно-прикладного, изобразительного и технического творчества «Вселенная детского творчества»; городской конкурс «СалехардSkills» и др.
МБУ ДО ЦВР МАУ ДО ДЮЦ	
ГБПОУ ЯНАО «Ямальский многопрофильный колледж» ГБПОУ ЯНАО «Ямальский полярный агроэкономический техникум»	Внедрение инновационных форм работы по организации профессиональной ориентации обучающихся. Организация различных видов практик для студентов. Проведение муниципальных интенсивных школ для обучающихся.
МАУК «Центр культуры и спорта «Геолог» МБУК «Централизованная библиотечная система» города Салехарда МАУК «Культурно-досуговый центр «Наследие» филиал МАУК «Центр культуры и спорта «Геолог» ГАУК ЯНАО «Окружной Центр национальных культур» ГБУ ЯНАО «Ямало-Ненецкий окружной музейно-выставочный комплекс им. И.С. Шемановского» ГБУ ЯНАО «Окружной молодежный центр» Воскресная школа для детей при Храме святых первоверховных апостолов Петра и Павла	Реализация проектов, направленных на духовно-нравственное, патриотическое, этнокультурное развитие обучающихся, концертная деятельность, литературно-музыкальные вечера, конкурсные мероприятия, мастер-классы педагогов и т.д.
МАОУ ДОД «Детская школа искусств им. Е.В. Образцовой» города Салехарда	Реализация конкурсных мероприятий, направленных на развитие творческой одаренности: открытый конкурс-фестиваль «Праздник танца»
МУ «Центр социального обслуживания граждан пожилого возраста и инвалидов»	Совместная деятельность в рамках реализации проекта «День здоровья для детей с ограниченными возможностями в

	ЯНАО» (проведение мастер-классов педагогами ЦДТ)
ФКУ Военный комиссариат ЯНАО Отдел по городу Салехард и Приуральскому району Главное управление МЧС России по ЯНАО	Реализация конкурсных мероприятий: «Спасатель от слова – спасать!» экскурсионные мероприятия, профилактические беседы
Городской совет ветеранов войны и труда ЯНРО	Участие в акциях «Весенняя неделя добра», «Поддержи ветерана», благотворительная деятельность добровольно проявляющих социальную активность при проведении социальных проектов.

Информационное и методическое обеспечение

К каждой дополнительной общеобразовательной программе создан учебно-методический комплекс (УМК), представляющий собой совокупность систематизированных материалов, необходимых для осуществления образовательного процесса и обеспечивающих результативное освоение обучающимися данной программы.

Достижению качества организации образовательного процесса способствуют:

- учебные и методические пособия, рекомендации, разработки,
- электронные образовательные ресурсы: учебные фильмы, презентации,
- наглядный, раздаточный, дидактический материал,
- конспекты занятий,
- научная, методическая, специальная литература, словари и справочники,
- памятки, инструкции, методические рекомендации,
- тематические папки,
- записи выступлений творческого коллектива.

В УМК представлен материал, помогающий отслеживать достижения обучающихся для дальнейшего совершенствования образовательного процесса и создающий ситуацию «успеха» для каждого ребенка. Это: диагностические материалы по проведению аттестации обучающихся: тесты (электронные и на бумажных носителях), викторины, игры, творческие и исследовательские работы, творческие задания, интерактивные презентации, анкеты, контрольные задания, материалы, системно фиксирующие освоение обучающимися образовательной программы.

На формирование мотивации детей к обучению, заинтересованного отношения к жизни объединения, стремления к поиску путей для дальнейшей самореализации направлены следующие материалы:

- компьютерные презентации содержания дополнительных общеразвивающих программ,
- информационные материалы об объединении (презентации, фильмы, буклеты, памятки, афиши),
- аккаунты объединений в электронных социальных сетях;
- публикации об объединении в СМИ;
- сценарии праздников, игр, юбилеев объединения и т.п.

В процессе реализации программ педагоги дополнительного образования используют различные формы проведения занятий: лекция, интегрированные занятия,

семинар, презентация, заочное путешествие, игра, экскурсия, лабораторный практикум, дискуссия, конференция, устный журнал и др.

Успешной реализации Образовательной программы Учреждения способствует структурированный, качественный, разнообразный комплекс информационно-методических и методических материалов, содержащий нормативно-правовые документы по вопросам дополнительного образования и воспитания, образовательные программы педагогов дополнительного образования детей, методическую продукцию из опыта работы педагогов Учреждения, города, округа; научно-педагогические периодические издания, электронные образовательные, информационные и методические ресурсы, электронные каталоги.

Методическое обеспечение образовательной деятельности в Учреждении направлено на повышение профессиональных компетенций педагогических работников, уровня профессионального мастерства каждого педагога, позволяющее в целом решать задачу повышения качества образования.

Деятельность методической службы направлена на совершенствование методического обеспечения образовательного процесса, пропаганду и активное внедрение новых форм, методов и технологий обучения, содействие инновационной деятельности образовательного Учреждения и создание единой системы информационно-методической поддержки кадров.

Управление реализацией Образовательной программы

В Учреждении создана и функционирует уровневая структура управления (стратегический, тактический, оперативный уровни), что позволяет обеспечивать устойчивое и достаточно эффективное управление образовательным процессом.

Первый уровень структуры – уровень директора (по содержанию это уровень стратегического управления). Директор определяет совместно с Советом МАУ ДО ЦДТ «Надежда» стратегию развития Учреждения, представляет его интересы в государственных и общественных инстанциях.

На втором уровне (по содержанию – это тоже уровень стратегического управления) функционируют традиционные субъекты управления – Совет Учреждения, собрание трудового коллектива, педагогический совет, наблюдательный совет.

Третий уровень структуры управления (уровень тактического управления). Этот уровень представлен методическим советом, администрацией Учреждения (заместители директора по направлениям деятельности), аттестационной комиссией.

Четвертый уровень организационной структуры управления (по содержанию – это уровень оперативного управления) – уровень функциональных педагогических служб: методическое объединение педагогов дополнительного образования, творческие (проблемные) группы педагогов, методист, педагог-психолог.

Пятый уровень организационной структуры - уровень обучающихся. Совет обучающихся – орган ученического самоуправления создается для организации жизнедеятельности детского коллектива Учреждения (подготовка и проведение мероприятий, реализация социально-значимых проектов).

Таблица №9 Основные организационные мероприятия по реализации Образовательной программы

№ п/п	Мероприятие	Срок реализации	Ответственные
1.	Обновление содержания дополнительного образования	Ежегодно	Зам. директора по УВР
2.	Разработка новых дополнительных общеразвивающих программ, рабочих программ на новый учебный год	Апрель-май	Методисты, педагоги ДО
3.	Экспертиза дополнительных общеразвивающих программ, рабочих программ на новый учебный год	Май	Методисты, педагоги ДО
4.	Организация работы методического объединения педагогов дополнительного образования	В течение учебного года	Зам. директора по УВР, ВР, методисты
5.	Организация и проведение мероприятий по направлениям дополнительного образования	В течение учебного года	Зам. директора по УВР, ВР, методисты
6.	Участие в мероприятиях муниципального, регионального, федерального уровней	В течение учебного года	Зам. директора по УВР, ВР, методисты
7.	Организация межведомственной системы соревнований, конкурсов	В течение учебного года	Зам. директора по УВР, ВР
8.	Обновление банка методических материалов	Ежегодно	Зам. директора по УВР, методисты
9.	Обобщение и распространение педагогического опыта дополнительного образования детей отдельных категорий (дети-инвалиды, одаренные)	Ежегодно	Зам. директора по УВР, методисты
10.	Оказание методической и практической помощи для организации дополнительного образования	По запросу	Зам. директора по УВР, методисты

Материально-техническое обеспечение

Повышение эффективности деятельности Учреждения напрямую зависит от его ресурсного обеспечения. Инфраструктура образовательной организации – это все, что прямо или косвенно способствует организации и успешной реализации учебно-воспитательного процесса.

Современная образовательная инфраструктура это:

- обеспечение качественной реализации дополнительных общеобразовательных программ;
- создание условий для физической и психологической безопасности обучающихся;
- формирование функционального и эстетического пространства;
- обеспечение доступности всем категориям потребителей.

Учреждение обеспечивает для всех участников образовательного процесса безопасные условия жизнедеятельности. Все учебные помещения отвечают требованиям СанПиН.

В составе инфраструктуры Учреждения 10 учебных кабинетов.

Для осуществления образовательной деятельности в Учреждении имеется проекторы, интерактивные доски, принтеры, сканеры, моноблоки, ноутбуки. На компьютерах установлено лицензионное программное обеспечение.

Кабинеты оборудованы в соответствии со спецификой объединений по интересам:

- для занятий хореографией – станки, зеркала, аудиоаппаратура, телевизор, коврики;
- изостудия – мольберты, наглядные пособия;
- для музыкальных занятий имеются различные музыкальные инструменты: духовые, ударные, рояль, синтезатор и др.;
- для занятий естественнонаучной направленности: цифровые микроскопы, цифровая лаборатория «Архимед» (лабораторные работы по химии, биологии), ранцевая полевая лаборатория, экотестер и др.

Безопасное пребывание в Учреждении обеспечено наличием:

- автоматизированной системы пожарной сигнализации;
- тревожной кнопкой;
- системой видеонаблюдения;
- круглосуточного поста охраны.

Пополнение материальной базы Учреждения, развитие образовательной инфраструктуры, содержание Учреждения осуществляется из бюджетных и внебюджетных источников финансирования:

- субсидии на выполнение муниципального задания;
- субсидии на иные цели;
- участие Учреждения в грантах и конкурсах различного уровня;
- собственные доходы Учреждения от приносящей доход деятельности.

Краткое содержание и ожидаемые результаты модулей Образовательной программы (дополнительных общеразвивающих программ) на 2022-2023 учебный год

№ п/п	Название программы	Возраст обуч-ся	Срок реализации	Аннотация (краткое содержание, ожидаемые результаты)
1.	ДОП «Аппликация»	8-11	2	<p>Программа художественной направленности направлена на приобщение детей младшего школьного возраста к ручному труду через занятия аппликацией из бумаги. Данный вид работы помогает детям развить воображение, чувство формы и цвета, аккуратность, трудолюбие, прививают любовь к прекрасному. Уровень освоения программы – стартовый.</p> <p>По завершению обучения по программе обучающиеся будут <i>знать</i>: свойства различных видов бумаги; названия материалов, инструментов и приспособлений для работы с бумагой; технологии изготовления изделий; основные геометрические понятия. Будут <i>уметь</i>: различать разнофактурную бумагу; распределять труд по операциям; выражать свой замысел в изделии, самостоятельно решать вопросы конструирования и изготовления изделий в виде плоских и объемных аппликаций.</p>
2.	ДОП «ArtMedia»	12-17	1	<p>Программа художественной направленности. Детская видеостудия дает возможность обучающимся стать участниками творческого процесса, итогом которого являются реализованные проекты – видеофильмы, видеоролики. Программа направлена на участие обучающихся в разработке авторских сюжетов, которые включают в себя написание сценария, видеосъемку, создание декораций, монтаж и озвучивание материала. Таким образом, они знакомятся на практике с профессиями оператора, режиссера, актера, декоратора. Уровень освоения программы – продвинутый.</p> <p>По завершению обучения по программе обучающиеся будут <i>знать</i>: историю создания кино и телевидения; этапы работы над сценарием; основы сценической речи; теоретические основы видеопроизводства, работы студийного оператора, работы художника-декоратора, графического дизайнера, работы режиссера. Будут <i>уметь</i>: работать в популярных программах графического дизайна и обработки видео, работать над созданием сценария, снимать и монтировать фильмы и видеоролики, создавать декорации, выступать в роли актеров и режиссеров, оформлять фотоподбор представления и интерьера, подбирать музыку к фильмам, обрабатывать ее. Приобретут опыт участия в социальных акциях, творческих конкурсах.</p>
3.	ДОП «Блокфлейта»	6-9	2	<p>Программа художественной направленности реализуется на базе Студии духовой музыки с младшими школьниками и ориентирована на подготовку их к дальнейшему</p>

				<p>обучению на других духовых музыкальных инструментах. При легкости как самого инструмента, так и звукоизвлечения на нем, блокфлейта дает возможность знакомить обучающихся со всеми основными правилами и принципами духового исполнительства. Также аппликатура блокфлейты весьма схожа с аппlikатурой многих деревянных духовых инструментов. За период обучения обучающиеся должны освоить правильную постановку исполнительского аппарата с блокфлейтой; преодолеть трудности при постановке пальцев рук, губ, языка; усвоить разницу между физиологическим и исполнительским дыханием; научиться правильному исполнительскому вдоху и исполнительскому выдоху; освоить аппликатуру блокфлейты; научиться самостоятельно разучивать, грамотно и выразительно исполнять несложные пьесы, соответствующие по уровню сложности для данной возрастной группы.</p>
4.	<p>ДОП «Будущие Профи направления «Агробиомед»</p>	14-17	1	<p>Программа естественнонаучной направленности разработана в рамках работы региональной инновационной площадки Учреждения «Педагогическая лаборатория инновационной профориентации «Будущие Профи (FutureProfi)». Цель программы – создание условий для развития у подростков способности к самоопределению через первичный опыт профессиональной деятельности. Программа состоит из 4 модулей: профессии направления «Агро»; профессии направления «Био»; профессии направления «Мед»; научно-исследовательские профориентационные проекты. Уровень освоения программы – продвинутый.</p> <p>Ожидаемые личностные результаты программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ готовность и способность к саморазвитию и личностному самоопределению; ✓ активизация внутренней мотивации подростков к профессиональному обучению и целенаправленной познавательной деятельности; ✓ приобретение опыта коммуникаций в системе значимых для обучающихся социальных и межличностных отношений; ✓ развитие способности ставить цели и строить вариативные жизненные планы; ✓ адекватная самооценка в процессе профессионального самоопределения. <p>Обучающиеся приобретут опыт участия в конкурсных мероприятиях «СалехардSkills», «WorldSkills»</p>
5.	<p>ДОП «Бумажная пластика»</p>	7-9	2	<p>Программа художественной направленности ориентирована на развитие у детей мелкой моторики, логического мышления, формирование объемно-пространственного восприятия и воображения, творческого видения через приобретение навыков работы с бумагой, которая является универсальным и доступным материалом. Уровень освоения программы – стартовый.</p> <p>По завершению обучения по программе обучающиеся будут <i>знать</i>: свойства и возможности бумаги как материала для художественного творчества, термины, приемы работы с бумагой, базовые формы, основы модульного оригами, основы композиции,</p>

				формообразования, цветоведения. Будут <i>уметь</i> : выполнять изделия на основе базовых фигур, делать модули и собирать их в изделия, читать чертежи, правильно подбирать оттенки бумаги при изготовлении поделки, использовать грамотно термины, создавать творческие проектные работы.
6.	ДОП «Весёлая палитра»	6-15	3	<p>Целью данной программы художественной направленности является обучение детей изобразительному искусству. Программа включает в себя занятия по рисунку, графике, живописи, композиции, цветоведению, смешанной технике. Особенность программы состоит в том, что в ней достаточно полно и широко представлено использование техник нетрадиционного рисования. Уровень освоения программы – базовый.</p> <p>По завершению обучения по программе дети будут <i>знать</i>: свойства красок и графических материалов, основные жанры изобразительного искусства, различные способы создания изображения, особенности техник нетрадиционного рисования. Будут <i>уметь</i>: пользоваться инструментами и материалами для нетрадиционного рисования, смешивать цвета на палитре, получая нужные цвета, применять технические приемы нетрадиционного рисования (точкография, тонировка, набрызг, граттаж, пальцеграфия, поролоновая живопись кляксография, выдувание, монотипия, эстамп, по сырому и др.). Приобретут опыт участия в конкурсной и выставочной деятельности.</p>
7.	ДОП «Волшебные краски»	5-9	1	<p>Целью данной программы художественной направленности является обучение детей дошкольного и младшего школьного возраста основам изобразительной грамоты и их активное творческое развитие с учётом индивидуальности каждого ребёнка. Программа построена на использовании методик, связанных с включением в каждую тему разнообразных игровых приемов. Через игру происходит увлечение детей изобразительным творчеством, привитие интереса к искусству. Уровень освоения программы – базовый.</p> <p>По завершению обучения по программе обучающиеся будут <i>знать</i>: особенности и художественный язык различных видов и жанров изобразительного искусства; различные приемы работы кистью акварельной и гуашевой живописи, особенности народных художественных промыслов и др. Будут <i>уметь</i>: использовать различные графические материалы; приемы работы кистью в технике акварели, приемы декоративного письма в технике гуаши; изображать с натуры, по памяти и по представлению отдельные предметы быта, человека, животных, птиц - с передачей их характерных особенностей, конструктивного строения, тональных отношений, цветовой окраски и др. Приобретут опыт участия в конкурсной и выставочной деятельности.</p>
8.	ДОП «Воспитание и развитие детей средствами	6-15	3	Целью данной программы художественной направленности является приобщение детей к искусству хореографии в процессе освоения различных танцевальных направлений (классический танец,

	современной хореографии»			эстрадно-джазовый танец), подготовка их для возможного продолжения обучения в детском хореографическом ансамбле. Уровень освоения программы – базовый. По завершению обучения по программе обучающиеся дети должны будут <i>знать</i> : взаимосвязь движения, ритма и музыки; названия основных музыкально-ритмических движений и их элементов; терминологию партерного экзерсиса; правила сценического поведения, правила гигиены тела и ношения тренировочной одежды. Должны будут <i>уметь</i> : понимать и различать музыкальные размеры и ритмы; определять и использовать основные рисунки, направления в движении; красиво и правильно исполнять двигательные элементы, этюды, танцевальные композиции и танцы.
9.	ДОП «Ансамбль студии современного танца «Транс»	7-15	1	Программа художественной направленности ориентирована на детей, занимающихся по программе «Воспитание и развитие детей средствами современной хореографии», проявивших способности к хореографии и желающих совершенствовать танцевальные умения в рамках ансамбля. В коллективе обучающиеся не только овладевают разными направлениями хореографического искусства и единым творческим делом, они познают и раскрывают собственные, личностные возможности, учатся взаимодействовать и сотрудничать в коллективе, активно участвуют в общественной жизни учреждения, города, округа. Регулярное участие в концертной и конкурсной деятельности придает детям уверенность, помогает повысить самооценку и эмоциональную устойчивость. Уровень освоения программы – базовый. По завершению обучения по программе обучающиеся будут <i>знать</i> : репертуарные номера ансамбля, терминологию и методику выполнения хореографических элементов, гимнастическую терминологию, правила поведения в коллективе, требования к проведению больших и малых сводных репетиций для подготовки развернутых хореографических композиций. Будут <i>уметь</i> : грамотно технично и артистично исполнять репертуарные номера ансамбля, владеть техникой разученных гимнастических элементов, владеть навыками ансамблевого исполнения. Приобретут опыт концертной и конкурсной деятельности.
10.	ДОП «Гармония красок»	10-15	3	Программа художественной направленности ориентирована на развитие и реализацию творческих способностей детей через изобразительную деятельность и декоративно-прикладное творчество (бумажный дизайн). Уровень освоения программы – базовый. По завершению обучения по программе обучающиеся будут <i>знать</i> : особенности художественных средств различных видов и жанров изобразительного искусства, закономерности конструктивного строения изображаемых предметов, основные закономерности перспективы, светотени, элементы цветоведения, композиции, отдельные произведения выдающихся мастеров изобразительного искусства прошлого и настоящего, техники декоративного творчества из бумаги. Будут <i>уметь</i> : пользоваться различными приемами работы

				карандашом, акварелью, гуашью; делать зарисовки отдельных предметов, человека; цветом передавать пространственные планы; создавать изделия из бумаги в разных техниках; анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах. Приобретут опыт участия в творческих конкурсах и выставках.
11.	ДОП «Гончарное ремесло»	9-17	2	Цель данной программы художественной направленности – создание условий для освоения обучающимися гончарного ремесла в аспекте культур и традиций славянских, тюрских и коренных народов Севера. Уровень освоения программы – продвинутый. Программа включает образовательные модули: «керамика», «роспись», «народные промыслы». Обучающиеся получают знания и базовые навыки декоративной лепки из глины, сформируют представления о технологических приемах ручного изготовления и декорирования керамических изделий, особенностях сочетания декоративных элементов в узоры и расположении их на поверхности предметов.
12.	ДОП «Зеркальная реприза»	8-17	3	Программа художественной направленности решает задачи по приобщению обучающихся к ценностям музыкального искусства посредством овладения навыками вокального или инструментального музицирования, обогащению их музыкального кругозора, выявлению музыкально-одаренных детей и мотивированию к дальнейшему обучению музыке. Уровень освоения программы – базовый. По завершению обучения по программе обучающиеся будут <i>знать</i> : основы нотной грамоты, названия музыкальных стилей, направлений, жанров, их отличительные особенности, историю развития, ярких представителей (исполнителей, группы), теоретические основы ансамблевой игры либо вокального пения, строение голосового аппарата либо музыкального инструмента. Будут <i>владеть</i> исполнительскими навыками (техника игры на музыкальном инструменте либо вокальное исполнение произведения), иметь опыт сценической деятельности (участие в концертных программах, конкурсах, фестивалях), разовьют музыкальные способности, будут обладать положительной мотивацией к познанию и творчеству.
13.	ДОП «Калейдоскоп»	7-17	6	Модульная программа художественной направленности нацелена на обучение детей хореографическому искусству, развитие их музыкальных и физических данных. Практическая работа по программе строится на сочетании занятий по классическому, народно-характерному и бальному танцу. Включает 3 модуля: «Калейдоскоп» (4 года), «Мастер-класс» (1 год), «Танцевальный репертуар» (2 года). Уровень освоения программы – базовый. По завершению обучения по программе обучающиеся будут <i>знать</i> : правила поведения в хореографическом классе и на сцене, музыкальные размеры, темп и характер музыки, направления хореографии, названия хореографические движений, элементы народного,

				классического и бального танцев, манеру исполнения разных жанров танцевального искусства. Будут <i>уметь</i> : грамотно исполнять движения экзерсиса и хореографических постановок, выразительно и ритмично двигаться в соответствии с образом танца, исполнять танцевальные композиции, контролировать и координировать своё тело, сопереживать и чувствовать музыку, уверенно и эмоционально выступать на сцене перед различными категориями зрителей.
14.	ДОП «Танцевальный репертуар»	14-17	3	<p>Данная программа художественной направленности рассчитана на обучающихся, ранее прошедших обучение по программе «Калейдоскоп». Уровень освоения программы – продвинутый.</p> <p>По завершению обучения по программе обучающиеся будут <i>знать</i>: правильную постановку рук, ног, корпуса, головы изучаемых танцевальных постановок (татарский, цыганский, северный танец), ориентироваться в музыкальном сопровождении народных танцев. Будут <i>уметь</i>: исполнять усвоенный танцевальный материал технично, эмоционально ярко, соответственно характеру и стилю танцев.</p>
15.	ДОП «Красота своими руками»	7-12	3	<p>Программа художественной направленности посвящена бумажной пластике. В содержании программы включены разделы по изучению разных техник работы с бумагой: оригами, аппликация, айрис-фолдинг, бумажный туннель, кусудамы и др. Программа способствует развитию мелкой моторики рук, фантазии, логического мышления, объемно-пространственного восприятия и воображения, внимательности, аккуратности, трудолюбия. Уровень освоения программы – базовый.</p> <p>По завершению обучения по программе обучающиеся будут <i>знать</i>: историю возникновения оригами и других техник работы с бумагой, технические приемы выполнения работ из бумаги, условные обозначения, принятые в оригами, основы композиции, гармонии, симметрии. Будут <i>уметь</i>: применять разные техники работы с бумагой при создании поделок. Приобретут опыт участия в конкурсной и выставочной деятельности</p>
16.	ДОП «Креативное рукоделие»	7-16	2	<p>Программа художественной направленности ориентирована на приобщение детей к рукоделию - вязание на спицах и макраме. Первый год обучения посвящен изучению основных видов и приемов плетения макраме. Второй год обучения связан с освоением нового вида рукоделия – вязанием спицами. Третий год обучения направлен на совершенствование полученных навыков в вязании спицами и макраме, самостоятельному изготовлению изделий по видам рукоделия. Уровень освоения программы – базовый.</p> <p>По завершению обучения по программе обучающиеся будут <i>знать</i>: историю возникновения вязания спицами и макраме, технику плетения узлов макраме, технику основных видов вязки, виды пряжи, орнаменты в одежде северных народов и др. Будут <i>уметь</i>: правильно пользоваться инструментами, читать и составлять схемы вязания и плетения, собирать игрушки из вязаного полотна, делать эскизы изделий, создавать ватные</p>

				игрушки. Будут владеть различными приемами плетения в технике макраме, приемами вязания на спицах. Приобретут опыт участия в конкурсной и выставочной деятельности.
17.	ДОП «Лепка»	7-14	3	<p>Программа художественной направленности ориентирована на обучение лепке из соленого теста, природной и полимерной глины. Программой предусмотрено знакомство детей с народно-прикладным искусством, с широко известной в нашей стране и за рубежом глиняной дымковской игрушкой, а также филимоновской, каргопольской. Уровень освоения программы – базовый.</p> <p>По завершению обучения по программе обучающиеся будут <i>знать</i>: основные приемы лепки, элементы формообразования и соединения деталей в поделках, основы цветоведения и композиции. Научатся технике, приемам лепки и росписи изделий из разных материалов. Будут <i>уметь</i>: правильно пользоваться инструментами, изготавливать панно и картины из соленого теста, глиняные игрушки, предметы декора из полимерной глины. Приобретут опыт участия в конкурсной и выставочной деятельности.</p>
18.	ДОП «Лепота»	6-16	2	<p>Программа художественной направленности ориентирована на обучение детей основам изобразительного искусства и лепки из разных пластичных материалов (соленое тесто, глина, полимерная глина). Уровень освоения программы – базовый.</p> <p>По завершению обучения по программе обучающиеся будут <i>знать</i>: основные жанры изобразительного искусства, основные и дополнительные цвета, цветовую гамму красок, свойства красок и графических материалов, азы воздушной перспективы, азы композиции, пропорции плоскостных и объемных предметов, свойства глины, соленого теста, полимерной глины; основные приемы лепки. Будут <i>уметь</i>: смешивать цвета на палитре, получая нужные цветовые оттенки, правильно использовать художественные материалы в соответствии со своим замыслом, правильно использовать ручные инструменты для обработки пластичных материалов, замешивать неокрашенное и цветное тесто, владеть сложными приемами лепки и способами соединения деталей в поделках, укреплять поделку с помощью каркасов разного типа, изготавливать объемные или полувolumные композиции, правильно оформлять готовые изделия. Приобретут опыт участия в конкурсной и выставочной деятельности.</p>
19.	ДОП «Маска»	8-14	1	<p>Программа художественной направленности ориентирована на раскрытие, развитие и совершенствование природных творческих способностей, обучающихся средствами театрального искусства и создание единого творческого театрального коллектива, основанного на принципах соавторства и сотворчества (театральная студия «Маска»). Занятия по программе строятся на сочетании форм обучения мастерству актерской игры, сценической речи, музыкального</p>

				<p>воспитания и сценического движения. Обучающиеся участвуют в постановках театральных композиций, привлекаются к проведению массовых мероприятий и праздников. Уровень освоения программы – старовый.</p> <p>По завершению обучения по программе обучающиеся будут <i>знать</i>: направления и жанры театрального искусства, основы сценического движения, сценической речи, импровизации, сценического общения, наложения различных видов сценического грима. Будут <i>уметь</i>: самостоятельно работать над образом, применять на практике основы актерской работы в постановке сценического действия, свободно владеть словом и телом, слушать и понимать партнера, анализировать свою работу, создавать творческие проекты. Приобретут навыки прямого общения с залом, импровизации. Смогут вести концерты, праздники или быть их героями. Избавятся от проблем психологического плана: скованности, неуверенности.</p>
20.	ДОП «Мир вязания крючком»	7-16	3	<p>Программа художественной направленности ориентирована на приобщение детей к одному из старинных видов декоративно-прикладного искусства – вязанию крючком. Этот вид рукоделия один из самых занимательных и наиболее быстро выполняемых. С помощью крючка можно изготовить самые разнообразные изделия - от кружев до пальто и пледов. Программа позволяет учащимся овладеть не только широко распространенными, но и малоизвестными техниками вязания крючком: ирландское кружево, тунисское и афганское вязание, кружево г. Брюгге и др. Уровень освоения программы – базовый.</p> <p>По завершению обучения по программе обучающиеся будут <i>знать</i>: виды используемых инструментов и материалов для вязания, термины, виды вязания, виды узоров, их отличительные особенности и технику выполнения, основы цветоведения. Будут <i>уметь</i>: читать схемы по всем изученным видам вязания, вязать изделия различными техниками, различных форм (квадрат, круг, овал), составлять несложные схемы и эскизы изделий, подбирать цветовую гамму к изделию, работать с журналами мод, творчески использовать их в работе. Приобретут опыт участия в конкурсной и выставочной деятельности.</p>
21.	ДОП «Мир хореографии»	5-14	3	<p>Программа художественной направленности ориентирована на приобщение детей к хореографическому искусству. По данной программе предусмотрено изучение нескольких направлений танца (спортивный, эстрадный, классический). На 3-м году обучающиеся более углубленно осваивают народный танец. Уровень освоения программы – базовый.</p> <p>По завершению обучения по программе дети научатся основам разных видов танца, овладеют практическими умениями и навыками в музыкально-пластическом выражении, научатся понимать и исполнять движения танца в связи с ритмами музыки, разовьют свои творческие возможности. Приобретут опыт участия в конкурсной и концертной деятельности.</p>

22.	ДОП «Ансамбль «Венеция»	8-17	1	<p>Программа художественной направленности ориентирована на детей, занимающихся по программе «Мир хореографии», проявивших способности к хореографии и желающих совершенствовать танцевальные умения в рамках ансамбля. Регулярное участие в концертной и конкурсной деятельности придает детям уверенность, помогает повысить самооценку и эмоциональную устойчивость. Уровень освоения программы – базовый.</p> <p>По завершению обучения по программе обучающиеся будут <i>знать</i>: репертуарные номера ансамбля, терминологию и методику выполнения хореографических элементов, гимнастическую терминологию, правила поведения в коллективе, требования к проведению больших и малых сводных репетиций для подготовки развернутых хореографических композиций. Будут <i>уметь</i>: грамотно технично и артистично исполнять репертуарные номера ансамбля, владеть техникой разученных гимнастических элементов, владеть навыками ансамблевого исполнения. Приобретут опыт концертной и конкурсной деятельности.</p>
23.	ДОП «Научные чудеса»	7-11	1	<p>Программа естественнонаучной направленности ориентирована на привлечение детей младшего школьного возраста к научно-исследовательской и проектной деятельности. Отличительными особенностями данной программы являются: объединение в ней элементов из трех наук: физики, химии и биологии; адаптация знаний на уровень начальной школы, уклон на популяризацию «научного волшебства» в детской аудитории. Все практические навыки и теоретические знания, полученные при реализации программы применимы в реальной жизни, легко транслируются детьми среди ровесников. Опыты, эксперименты, фокусы дают богатый материал, который возможно использовать для научно-исследовательской и проектной деятельности. Темы исследований и проектов подбираются индивидуально в процессе работы с детьми. Уровень освоения программы – стартовый.</p> <p>Планируемые результаты освоения программы: знать основные термины, изучаемых явлений окружающего мира; уметь наблюдать за ходом эксперимента; уметь фиксировать результаты наблюдений; уметь вести дискуссию, участвовать в обсуждениях опытов и экспериментов; знать основных ученых, изобретателей в изученных областях науки и техники; знать и применять правила проведения опытов и экспериментов; знать и уметь работать в группе и в микрогруппе; уметь подбирать материал для презентации, используя литературу, Интернет, собственные наблюдения; выполнять правила техники безопасности при проведении экспериментов; знать методы оказания первой медицинской помощи при проведении физических и химических экспериментов</p>
24.	ДОП «Обо всём на свете»	7-11	1	<p>Программа естественнонаучной направленности ориентирована на расширение кругозора обучающихся об окружающем мире, формирование экологической</p>

				<p>грамотности. Содержание программы построено как «маршрут - путешествие» в окружающую природу с элементами учебного исследования. В программу включены темы, касающиеся флоры и фауны родного края, обучающиеся знакомятся с «Красной книгой ЯНАО», знакомятся с экологическими проблемами ЯНАО. В программный материал включён раздел «Соревнование по стандартам WorldSkills по компетенции «Агрономия».</p> <p>Уровень освоения программы – стартовый.</p> <p>По завершению обучения по программе обучающиеся будут <i>знать</i>: отличительные признаки деревьев, кустарников, трав, некоторые отличительные признаки основных групп животных (насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, млекопитающие), причины уменьшения численности многих видов животных и растений на Земле, роль человека в биосфере, правила поведения в природе. Будут <i>уметь</i>: наблюдать за животными и растениями, фиксировать результаты наблюдений в дневнике, подбирать материал из справочной, энциклопедической литературы, интернет-источников и самостоятельно работать с ней, правильно вести себя в природе.</p>
25.	ДОП «Обучение игре на фортепиано»	7-12	2	<p>Целью данной программы художественной направленности является раскрытие музыкальных и творческих способностей ребенка через формирование навыков игры на инструменте для дальнейшей возможности участия в любительском музицировании.</p> <p>Отличительные особенности программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ основы теории музыки (сольфеджио) обучающиеся получают одновременно с практикой; ✓ программа ориентирована на обучающихся, которые не планируют дальнейшее профессиональное обучение музыке, а учатся «для себя». Уровень освоения программы – стартовый. <p>По завершению обучения по программе обучающиеся будут <i>знать</i>: правила нотной записи, правила аппликатуры, звуковедения, художественно – образное содержание исполняемых музыкальных произведений. Будут <i>уметь</i>: правильно и удобно сидеть за инструментом, контролировать свободу игрового аппарата, осмысленно воспринимать, разбирать и выучивать нотный текст, выразительно исполнять музыкальные произведения, передать музыкальный образ и характер исполняемых пьес, использовать различные приемы звукоизвлечения</p>
26.	ДОП «Огненное перо»	9-14	3	<p>Программа имеет художественную направленность, вводит ребенка в удивительный мир творчества с помощью такого вида мастерства, как выжигание и роспись по дереву. Дети знакомятся с историей выжигания, осваивают технику выжигания, используют аппликацию и роспись по дереву, осваивают отдельные техники работы с бумагой. Уровень освоения программы – базовый.</p> <p>По завершению обучения по программе обучающиеся будут <i>знать</i>: виды дерева и принципы подбора его для работы, традиционные и современные приемы выжигания</p>

				на деревянных поверхностях, правила выполнения эскиза, техники работы с бумагой. Будут <i>уметь</i> : правильно пользоваться инструментами, составлять эскиз рисунка, выжигать, выполнять различные виды штриховок, осуществлять подкрашивание фона выжженного рисунка, составлять аппликационные композиции из разных материалов, создавать изделия из бумаги в разных техниках. Приобретут опыт участия в творческих конкурсах и выставках.
27.	ДОП «Первая ступенька в хореографическое искусство»	5-6	1	<p>Реализация данной программы художественной направленности предполагает освоение обучающимися дошкольного возраста азбуки ритмики, азбуки классического танца, изучение танцевальных элементов, исполнение детских танцев, эстрадных танцев. Уровень освоения программы – стартовый.</p> <p>По завершению обучения по программе обучающиеся будут <i>знать</i>: правила танцевальной этики и этикета, виды танцев, базовую музыкально-ритмическую грамоту. Будут <i>уметь</i>: различать темп и характер музыки, выделять акценты музыки хлопками, исполнять гармонично с музыкой ритмопластические движения, изученные фигуры и их комбинации – соло и в паре, передавать характер музыки через движение, исполнять изученные танцы.</p>
28.	ДОП «Перспектива»	9-17	1	<p>Программа художественной направленности содержит комплекс теоретических тем и практических заданий, позволяющих изучить основы рисунка, живописи и декоративного рисования; направлена на общее художественное образование и эстетическое воспитание средствами изобразительного и декоративно-прикладного искусства (конструирование из бумаги). Уровень освоения программы – базовый.</p> <p>По завершению обучения по программе дети будут <i>знать</i>: виды и жанры изобразительного искусства, основы цветоведения и композиции, свойства красок и графических материалов. Будут <i>уметь</i>: смешивать краски на палитре, работать кистью, пером, мелком; изображать окружающие предметы на плоскости листа с правильной компоновкой изображения и конструкции предмета. Освоят некоторые приемы бумажной пластики (работа с рваной бумагой, с мятой бумагой, смешанная техника)</p>
29.	ДОП «Проворный крючок»	11-16	1	<p>Программа художественной направленности ориентирована на приобщение детей к макраме – старинному виду рукоделия. Интерес к макраме обусловлен желанием современного человека украшать свою одежду или интерьер дома оригинальными и стильными вещами, которые можно создать своими руками. Уровень освоения программы – стартовый.</p> <p>По завершению обучения по программе обучающиеся будут <i>знать</i>: историю возникновения макраме, основные и вспомогательные узлы макраме и приемы их плетения, условные обозначения узлов, основные узоры, способы декоративного завершения изделий, специальные термины. Будут <i>уметь</i>: правильно пользоваться приспособлениями и инструментами, необходимыми для плетения, плести основные и вспомогательные узлы</p>

				макrame, узоры, читать схемы и плести по ним, создавать готовые изделия и украшения, создавать творческие проектные работы.
30.	ДОП «Радуга чудес»	8-12	2	<p>Программа художественной направленности знакомит обучающихся с отдельными техниками декоративно-прикладного творчества: бисероплетение, искусственная флористика из фоамирана, декупаж, вышивка на пластиковой канве, скрапбукинг, лепка из полимерной глины. Уровень освоения программы – базовый.</p> <p>По завершению обучения по программе обучающиеся будут <i>знать</i>: историю возникновения и развития разных видов декоративно-прикладного творчества, свойства и особенности используемых материалов, способы и последовательность их обработки, необходимые инструменты для работы, технологию создания готовых изделий. Будут <i>уметь</i>: обрабатывать разные виды материалов и создавать готовые изделия, декорировать ими предметы быта. Приобретут опыт участия в конкурсной и выставочной деятельности.</p>
31.	ДОП «Ребятам о зверятах»	6-10	1	<p>Целью данной программы естественнонаучной направленности является формирование у детей дошкольного и младшего школьного возраста такого комплекса знаний, умений и навыков, который позволит им стать компетентными и экологически культурными владельцами домашних животных. Уровень освоения программы – стартовый.</p> <p>По завершению обучения по программе обучающиеся будут <i>знать</i>: историю одомашнивания животных, основные виды домашних питомцев, особенности кормления и ухода за ними, основные методы дрессировки, особенности профессий, связанных с содержанием, лечением и дрессировкой домашних животных, правила безопасного поведения при общении с животными и в критических ситуациях. Будут <i>уметь</i>: наблюдать за животными, фиксировать результаты наблюдений в дневнике, выполнять обязанности хозяев домашних питомцев, применять правила общения со здоровыми и больными животными. Приобретут опыт участия в конкурсной и проектной деятельности</p>
32.	ДОП «Сказка своими руками»	8-15	1	<p>Программа художественной направленности. Цель программы: развитие творческих способностей детей через активное взаимодействие со зрителями во время интерактивной театрализованной игровой программы. Включает тематические модули: «Актерское мастерство», «Веселый аниматор», «Игровые программы». Обучение происходит в рамках детской театральной студии. Уровень освоения программы – базовый.</p> <p>По завершению обучения по программе обучающиеся будут <i>знать</i>: специфику игротехнической работы; набор инструментов по организации группы. Будет <i>уметь</i>: самостоятельно организовать игру в разновозрастных группах разного количества; организовать коллективную разработку сценария игровой программы в команде; адаптировать игровой материал, исходя из потребностей целевой группы; быть в качестве ведущего игровой программы; найти новый игровой материал и</p>

				проанализировать эффективность его использования в зависимости от требования ситуации.
33.	ДОП «Студия духовой музыки»	7-17	7	<p>Комплексная программа художественной направленности. Включает в себя несколько самостоятельных образовательных блоков: обучение игре на деревянных духовых инструментах, обучение игре на медных духовых инструментах, обучение игре на ударных инструментах, ансамбль, оркестр, сольфеджио, музыкальная литература. Основой работы являются индивидуальные занятия с обучающимися. Уровень освоения программы – продвинутой.</p> <p>По завершению обучения по программе обучающиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - I ступени (1-2 год) будут <i>знать</i>: основы постановки дыхания, корпуса, головы, рук, пальцев, азы нотной грамоты. Будут <i>уметь</i>: читать по нотам, играть несложные этюды и пьесы на инструменте; - II ступени обучения (3-4 год) закрепят постановку дыхания, корпуса, головы, рук, пальцев, практические умения и навыки игры на инструменте, будут <i>уметь</i> читать с листа легкие пьесы и оркестровые партии; приобретут начальные умения игры в ансамбле, в духовом оркестре; - III ступени обучения (5-7 год) устойчиво закрепят постановку дыхания, корпуса, головы, рук, пальцев, будут <i>уметь</i>: исполнять более крупные формы, развернутые концертные пьесы, джазовые темы, производить импровизирование, играть в составе ансамбля, духового оркестра.
34.	ДОП «Мастер-класс: деревянные духовые инструменты»	12-17	1	<p>Программа художественной направленности рассчитана на обучающихся, освоивших основной курс программы «Студия духовой музыки», мотивированных на продолжение обучения игре на деревянных духовых музыкальных инструментах. Уровень освоения программы – продвинутой.</p> <p>Планируемые результаты:</p> <p>обучающиеся должны исправить возможные ошибки в постановке, улучшить исполнительские навыки, расширить музыкальный кругозор за счет разучивания новых произведений. Путем выполнения дыхательных упражнений усвоить и закрепить навыки исполнительского вдоха и выдоха. Освоить дополнительные, вспомогательные аппликатуры инструмента, освоить навыки самостоятельного разучивания и грамотного исполнения пьес, соответствующих по уровню сложности с учетом запаса на исполнительский рост.</p>
35.	ДОП «Мастер-класс: ударные инструменты»	14-17	1	<p>Программа художественной направленности рассчитана на обучающихся, освоивших основной курс программы «Студия духовой музыки» по классу «ударные инструменты», мотивированных на продолжение обучения игре на ударных музыкальных инструментах. Уровень освоения программы – продвинутой.</p> <p>Планируемые результаты:</p> <p>обучающиеся должны выучить основные ритмы на ударной установке, овладеть игрой на двойной педали, уметь использовать дополнительные инструменты при</p>

				игре на установке, освоить игру на перкуссии, отработать 10-12 технических упражнений (этюды и специфические упражнения, направленные на преодоление определённого вида сложностей исполнителя). При исполнении этюдов и упражнений обучающиеся должны продемонстрировать правильность исполнения текста, штрихов и динамических оттенков, указанных в тексте этюда и упражнения. На академическом концерте исполнить четыре произведения, которые были отработаны в течение учебного года
36.	ДОП «Сундучок идей»	5-16	2	Программа художественной направленности ориентирована на овладение обучающимися технологиями изготовления мягкой куклы и игрушки. Игрушка, самостоятельно изготовленная ребенком, может стать прекрасным подарком, призом, украшением интерьера. Уровень освоения программы – базовый. По завершению обучения по программе обучающиеся будут <i>знать</i> : виды тканей, основы цветоведения, виды ручных швов, правила работы с инструментами. Будут <i>уметь</i> : производить простейшие операции раскроя, производить обработочные и сборочные операции, изготавливать простые игрушки по образцу, эстетично оформлять игрушки.
37.	ДОП «Танцуют все»	6-11	3	Программа художественной направленности планомерно и целенаправленно формирует личность обучающегося посредством соприкосновения с танцевальным искусством. Танцы способствуют многогранному развитию в ребенке таких качеств, как: физическая сила, гибкость и координация, музыкальность, выносливость, дисциплина и командный дух, грация и стиль. Уровень освоения программы – базовый. По завершению обучения по программе обучающиеся будут <i>знать</i> : виды и жанры хореографии, стилевые особенности хореографии, основы танцевальной грамотности, правила самостоятельной и коллективной работы, характерные особенности основных танцевальных ритмов. Будут <i>уметь</i> : реагировать на словесную информацию исполнением движением по их названиям, ориентироваться на танцевальной площадке, исполнять движения в заданном темпе, грамотно работать с музыкальным материалом, использовать полученные знания в составлении комбинаций или этюдов, правильно и красиво исполнять изучаемые танцы.
38.	ДОП «Ансамбль «Чудо-дети»	7-11	1	Программа художественной направленности ориентирована на детей, занимающихся по программе «Танцуют все», проявивших способности к хореографии и желающих совершенствовать танцевальные умения в рамках ансамбля. Регулярное участие в концертной и конкурсной деятельности придает детям уверенность, помогает повысить самооценку и эмоциональную устойчивость. Уровень освоения программы – базовый. По завершению обучения по программе обучающиеся будут <i>знать</i> : репертуарные номера ансамбля, терминологию и методику выполнения хореографических элементов, правила поведения в коллективе, требования к проведению больших и малых сводных репетиций для

				подготовки развернутых хореографических композиций. Будут <i>уметь</i> : грамотно технично и артистично исполнять репертуарные номера ансамбля, владеть навыками ансамблевого исполнения. Приобретут опыт концертной и конкурсной деятельности.
39.	ДОП «Хореографическая мастерская «Ризориус»	6-14	3	Программа художественной направленности ориентирована на обучение детей танцевальному искусству (эстрадный, бальный танец), развитию способности к самовыражению языком танца. Уровень освоения программы – базовый. По завершению обучения по программе обучающиеся будут <i>знать</i> : разные стили, историю и географию танцевального искусства, понятия танцевальной музыкальной азбуки (музыкальный размер, ритм, музыкальная фраза), танцевальную терминологию, основные характерные особенности исполнения эстрадного, бального танцев, характер танцевальных композиций. Будут <i>уметь</i> : «слушать музыку», исполнять танцы в соответствии с программой. Овладеют навыками: психологической концентрации, мышечного напряжения и расслабления, танцевальной координации, общения в паре и детском коллективе. Приобретут опыт участия в конкурсной и концертной деятельности.
40.	ДОП «Ансамбль «Ризориус»	8-14	1	Программа художественной направленности ориентирована на детей, занимающихся по программе «Хореографическая мастерская «Ризориус»», проявивших способности к хореографии и желающих совершенствовать танцевальные умения в рамках ансамбля. Регулярное участие в концертной и конкурсной деятельности придает детям уверенность, помогает повысить самооценку и эмоциональную устойчивость. Уровень освоения программы – базовый. По завершению обучения по программе обучающиеся будут <i>знать</i> : репертуарные номера ансамбля, терминологию и методику выполнения хореографических элементов, гимнастическую терминологию, правила поведения в коллективе, требования к проведению больших и малых сводных репетиций для подготовки развернутых хореографических композиций. Будут <i>уметь</i> : грамотно технично и артистично исполнять репертуарные номера ансамбля, владеть техникой разученных гимнастических элементов, владеть навыками ансамблевого исполнения. Приобретут опыт концертной и конкурсной деятельности.
41.	ДОП «Цифровой звук»	10-17	2	Программа художественной направленности ориентирована на обучающихся Студии духовой музыки, мотивированных на освоение основ звукорежиссуры. Уровень освоения программы - базовый. Планируемые результаты программы: обучающийся знакомится с основными принципами звукорежиссуры; знает и понимает практическое назначение инструментария студии; умеет скоммутировать звуковое оборудование для записи, воспроизведения и вещания медиаконтента, имеет практические навыки работы в цифровых рабочих станциях, программах-редакторах нотного и

				музыкального материала, понимает функции и умеет использовать приборы динамической и эстетической обработки звука, умеет использовать виртуальные музыкальные инструменты и виртуальные приборы обработки звука; может осуществить запись, микширование и предварительный мастеринг музыкального материала; имеет навыки создания простых аранжировок, может их записать, обработать, смикшировать и предоставить итоговый файл-фонограмму
42.	ДОП «Эврика»	7-17	1	<p>Программа социально-гуманитарной направленности реализуется с детьми, мотивированными и проявившими способности к исследовательской и проектной деятельности в области естественных наук. Программа построена по модульному принципу, где <i>модуль</i> – это отдельный образовательный маршрут, представляющий собой работу педагога и учащегося над конкретным исследовательским проектом. Уровень освоения программы – продвинутый.</p> <p>По завершению обучения по программе обучающиеся будут <i>знать</i>: требования, предъявляемые к проектной и исследовательской работе, структуру исследовательского проекта, понятия (гипотеза, вывод, методика исследования), принципы организации наблюдений за объектами живой и неживой природы, правила техники безопасности при проведении практических работ. Будут <i>уметь</i>: анализировать и систематизировать информацию, полученную из различных источников, формулировать и обосновывать гипотезы, подтверждать их или опровергать, проводить исследования, составлять отчеты и представлять результаты своих исследований, самостоятельно отбирать и представлять материал на конференции, пользоваться справочной литературой, интернет-источниками, оформлять проектную и исследовательскую работу.</p>
43.	ДОП «ЮнЭк»	7-11	1	<p>Программа естественнонаучной направленности ориентирована на формирование экологической культуры детей младшего школьного возраста, приобретении ими опыта проектной деятельности. Уровень освоения программы – стартовый.</p> <p>По завершению обучения по программе обучающиеся будут <i>знать</i>: роль экологии в жизни современного общества, правила поведения в природе, правила работы с источниками получения информации, требования, предъявляемые к оформлению исследовательских работ, основные сведения об экологическом состоянии природной среды и основы рационального управления природными ресурсами. Будут <i>уметь</i>: обрабатывать результаты наблюдений, работать с дополнительными источниками информации, самостоятельно ставить цели, находить пути решения и делать выводы, оформлять исследовательские и проектные работы в соответствии с требованиями, определять загрязнения воздуха, воды, состав и свойства почвы, самостоятельно добывать знания и применять их на практике, грамотно вести диалоги и аргументированно участвовать в обсуждении, задавать и</p>

				отвечать на вопросы различного характера, активно участвовать в коллективной познавательной и творческой деятельности
44.	ДОП «Я – будущий ветеринар»	12-16	1	Цель данной программы естественнонаучной направленности – создание условий для развития у подростков способности к самоопределению через первичный опыт профессиональной деятельности. Уровень освоения программы – продвинутый. Особенностью программы является сочетание подготовки подростков к участию в соревнованиях WorldSkills Junior по компетенции «Ветеринария» с последующим выполнением индивидуального научно-исследовательского проекта
45.	Адаптированная ДОП «Аппликация из бумаги»	10-13	1	Программа социально-гуманитарной направленности разработана для детей младшего школьного возраста. Целью данной программы является развитие творческих способностей ребенка, его художественного вкуса посредством занятий аппликацией. Занятия в объединении оказывают значительное психотерапевтическое воздействие на развитие мелких мышц кистей рук и способствуют сокращению перегрузки детей. Уровень освоения программы - стартовый. По завершению обучения по программе обучающиеся будут <i>знать</i> : основные приемы работы с бумагой и картоном. Будут <i>уметь</i> : вырезать детали предполагаемой работы, раскладывать их в правильной последовательности и направлении, передавать образ предмета, явления окружающего мира, складывать простейшие базовые формы в технике «оригами». Освоят навыки работы с клеем; разовьют умелость мелкую моторику рук
46.	Адаптированная ДОП «Волшебный сундучок»	7-14	1	Программа социально-гуманитарной направленности приобщает обучающихся с ОВЗ к декоративно-прикладному творчеству - вязанию спицами и бумагопластике. Ребята учатся правильному положению рук при вязании, знакомятся с разными способами набора петель, выполняют несложные элементы вязания, осваивают некоторые техники работы с бумагой. Обучение по данной программе способствует положительной динамике в развитии моторных навыков, психических процессов обучающихся (память, мышление, внимание и др.), воспитанию трудолюбия, коммуникативных навыков. Уровень освоения программы – стартовый. По завершению обучения по программе обучающиеся будут <i>знать</i> : алгоритм вязания спицами, простых узлов макраме. Будут <i>уметь</i> : вязать узоры (платочная, чулочная), плести простые украшения.
47.	Адаптированная ДОП «Выжигание»	7-17	1	Программа социально-гуманитарной направленности рассчитана на обучающихся с ОВЗ, которые получают навыки работы с электровыжигателем, учатся переводить рисунок на фанеру, правильно при помощи инструмента выполнять различные виды штриховок, подкрашивать фон рисунка. Занятия способствуют развитию внимания, координации движения рук и пальцев, самостоятельности, исполнительности. Неторопливый процесс, слаженная

				работа рук оказывают положительное успокаивающее действие на нервную систему обучающегося, являясь источником положительных эмоций. Уровень освоения программы – стартовый.
48.	Адаптированная ДОП «Занимательная аппликация»	9-12	2	<p>Данная программа социально-гуманитарной направленности ориентирована для работы с детьми с ОВЗ младшего школьного возраста. Аппликация – это один из самых простых, увлекательных и эффективных видов художественной деятельности. Дети с удовольствием работают с бумагой, потому что она легко поддается обработке. Уровень освоения программы – стартовый.</p> <p>По завершению обучения по программе обучающиеся будут <i>знать</i>: нетрадиционные техники работы с бумагой: рванная, скомканная бумага, бумажные салфетки, ватные диски. Будут <i>уметь</i>: применять основные приемы в технике «бумажная пластика», согласовывать свои усилия и действия. Обучающиеся освоят навыки работы с клеем, разовьют умелость рук, мелкую моторику, когда движения обеих рук становятся более согласованными, а движения пальцев дифференцируются. Занятия аппликацией обогащают сенсорные впечатления детей, способствуют развитию мелкой моторики, координации движений рук, речевых навыков</p>
49.	Адаптированная ДОП «Занимательная лепка»	8-10	1	<p>Программа социально-гуманитарной направленности ориентирована на обучение обучающихся с ОВЗ основным приемам лепки из соленого теста и глины. Соленое тесто – популярный материал для лепки: оно эластично, его легко обрабатывать, изделия из него долговечны и эстетичны. Данный вид художественного творчества развивает фантазию ребенка, т.к. слепив фигурку, ее можно разукрасить, украсить тканью, бисером, добавить природные материалы. Лепка способствует развитию мелкой моторики пальцев, что напрямую связано с формированием интеллекта, речи и творческих способностей ребенка. Уровень освоения программы – стартовый</p>
50.	Адаптированная ДОП «Лепка»	7-14	1	<p>Данная программа социально-гуманитарной направленности ориентирована на приобщение обучающихся с ОВЗ к декоративно-прикладному виду творчества – лепке (лепка из глины, лепка из пластилина). Ребята учатся азам лепки, изучают способы и приемы лепки, выполняют лепку игрушек в традициях народных промыслов и ее роспись. Содержание программы включает в себя национально-региональный компонент, который направлен на развитие интереса детей к родному краю, к природе и самому человеку, живущему на Севере. Занятия по программе способствуют развитию мелкой моторики рук и координации движений, что положительно влияет на интеллектуальное и речевое развитие ребенка. Работа с глиной благотворно влияет на нервную систему, снимает нервное напряжение. Уровень освоения программы – стартовый</p>
51.	Адаптированная ДОП «Лепка из глины»	7-14	1	<p>Данная программа социально-гуманитарной направленности ориентирована на приобщение обучающихся с ОВЗ к одному из старинных видов декоративно-прикладного творчества – лепке из глины.</p>

				Ребята учатся азам лепки, изучают способы и приемы лепки, выполняют лепку игрушек в традициях народных промыслов и ее роспись. Лепка способствует развитию мелкой моторики рук и координации движений, что положительно влияет на интеллектуальное и речевое развитие ребенка. Работа с глиной благотворно влияет на нервную систему, снимает нервное напряжение. Уровень освоения программы – стартовый
52.	Адаптированная ДОП «Многоцветье»	6-11	1	Программа социально-гуманитарной направленности разработана с целью приобщения детей с ОВЗ к художественному творчеству. Занятия изобразительным искусством способствуют развитию творческой активности, что в свою очередь влияет на интеллектуальное и речевое развитие ребенка. Процесс рисования оказывает успокаивающее действие на нервную систему ребенка, является источником положительных эмоций. Особенность программы состоит в том, что в ней достаточно широко представлено использование техник нетрадиционного рисования (пальцеграфия, ладоневая живопись, рисование губкой, рисование водой, точкография и др.). Уровень освоения программы – стартовый.
53.	Адаптированная ДОП «Мой питомец»	5-7	2	Программа социально-гуманитарной направленности знакомит детей с ОВЗ дошкольного возраста с домашними животными. В этом возрасте у детей проявляется ярко выраженный познавательный интерес к изучению объектов живой природы. Ребята любят рассматривать животных, стараются потрогать их руками, часто просят своих родителей завести домашних питомцев. Занятия по программе проходят с демонстрацией питомцев живого уголка. Наблюдение за животными несет не только положительный психоэмоциональный эффект, но и расширяет кругозор детей, обогащает их речь новыми словами и терминами. Дети получают информацию, адаптированную их возрасту, учатся навыкам безопасного взаимодействия с «братьями нашими меньшими», а также выполняют небольшие творческие работы - рисуют и лепят фигурки изученных животных. Уровень освоения программы – стартовый.
54.	Адаптированная ДОП «Мультипликация»	10-18	1	Данная программа социально-гуманитарной направленности ориентирована на создание анимационных фильмов с детьми с ОВЗ. В содержание программы интегрированы разные виды изобразительного искусства (рисунок, живопись, лепка, дизайн, декоративно-прикладное творчество) с технической деятельностью (работа с фото, - видео, - аудио аппаратурой, компьютерной техникой), объединенных общей целью и результатом - созданием мультипликационного фильма. Уровень освоения программы – стартовый.
55.	Адаптированная ДОП «Обучение игре на блокфлейте»	7-10	1	Программа социально-гуманитарной направленности ориентирована на обучение детей с ОВЗ игре на музыкальном духовом инструменте – блокфлейте. Игра на блокфлейте является первоначальным, подготовительным этапом в занятиях на духовых инструментах. Инструмент достаточно прост в освоении,

				не требует значительных физических усилий при игре. Уровень освоения программы – стартовый
56.	Адаптированная ДОП «Страна мастеров»	7-14	1	Данная программа социально-гуманитарной направленности предназначена для обучающихся с ОВЗ изготовлению изделий из бумаги и фольги плоских и объемных форм. Программа позволяет комбинировать различные материалы, например, бумага + ткань, фольга + пластилин. Перечисленные виды работ развивают у ребят точность движения рук, глазомер, чувство формы, фантазию, воображение, мышление, художественный вкус. Для обучающегося с ОВЗ занятия бумагопластикой и плетением из фольги может стать интересным хобби, которое поможет ему развиваться и даст радость творчества и общения. Уровень освоения программы – стартовый.
57.	Адаптированная ДОП «Умелые руки»	5-8	2	Данная программа социально-гуманитарной направленности ориентирована для работы с детьми с ОВЗ дошкольного и младшего школьного возраста. Содержание программы включает два тематических блока: «аппликация», «лепка из пластилина». Уровень освоения программы – стартовый. По завершению обучения по программе обучающиеся будут <i>знать</i> : последовательность выполнения работы в технике аппликации и лепки; аппликация - основные элементы складывания листа пополам, по диагонали; способы вырезания различных форм по прямолинейному и криволинейному контуру. лепка – знать основные приемы работы: раскатывать, скатывать, сплющивать, прищипывать, оттягивать, заглаживать. Будут <i>уметь</i> : резать по прямолинейным и криволинейным контурам; ориентироваться на плоскости листа; находить центр, середину листа; создавать из пластилина необходимые формы и придавать фигурам соответствующее положение
58.	Адаптированная ДОП «Чудесные превращения бумаги»	7-12	2	Программа художественной направленности посвящена бумажной пластике (оригами, аппликация, квиллинг, торцевание). Бумага - доступный и легкий для обработки материал, который широко применяется в детском творчестве. Из бумаги можно сделать не только забавные поделки, но и вполне нужные для повседневного обихода предметы (закладки, упаковки для подарков, подставки под карандаши, пеналы и т.д.). Уровень освоения программы – стартовый. По завершению обучения по программе обучающиеся будут <i>знать</i> : различные приемы работы с бумагой, историю возникновения искусства оригами, условные обозначения, принятые в техниках оригами, квиллинг, торцевание, основные базовые формы. Будут <i>уметь</i> : применять разные техники работы с бумагой, составлять аппликационные композиции из разных материалов, создавать изделия оригами, пользуясь инструкционными картами и схемами, выполнять работу последовательно по памяти. Приобретут опыт участия в творческих конкурсах и выставках.